શ્રી બાલાસિનોર નવયુવક સંઘ પ્રકાશિત

જ્યોતિ પુંજ

છુટક નકલ રૂ. ૧/-

એપ્રિલ ૨૦૦૬

પુરુષાર્થ

એક યુવાન ઈજનેર હતો. એક સુંદર યુવતીનાં પ્રેમમાં હતો. યુવતી તેને મળી નહીં. હૃદય હતાશાથી ભરાઈ ગયું. એક ક્ષણ તો લાગ્યું કે હવે જીવી શકાશે નહીં. બીજી ક્ષણે થયું કે મારી અંદર જે એક કૌશલ છે, કલા છે, શક્તિ છે તેને બતાવતો જાઉં. યુવાન ઈજનેરે આપઘાતનો વિચાર માંડી વાળ્યો ને પોતાના જીવનદીપને વધુ ઝળહળતો બનાવવાનું નક્કી કર્યું. એણે એક અશક્ય લાગતું કામ હાથમાં લીધું. તેણે સુએઝની નહેર બનાવી. એ ફ્રેન્ચ ઈજનેરનું નામ હતું – લેસેટસ. ઈજનેરની પ્રેયસી રાજકુમારને પરણી હતી તેણે જ્યારે નહેર જોઈ ત્યારે તેને પોતાનાં પ્રેમીના હૈયાનો કાંઈક તાગ મળ્યો. એક વિરાટ પુરુષાર્થનું રૂપ લઈને અહીં સાક્ષાત પ્રેમ પુરુષ ઊભો હતો. પ્રેયસીનું મસ્તક નમી પડયું.

- સંકલન - 'સો વાતની એક વાત જિંદગી'માંથી

- ભૂપત વડોદરિયા

જ્યોતિ પુંજ

વર્ષ	અંક	તારીખ
૪૯	૧	૧૪-૪-૨૦૦૬

છુટક કીંમત : **રૂા.૧/-** વાર્ષિક લવાજમ : **રૂા.૧૦/-**

નિખિલ પરીખ (તંત્રી)
જતીન ન. દેસાઈ / ચેતન કાં. મોદી
શ્રીમતી રીટા મુ. ગાંધી (S.E.O.)
નિકેશ જ. ગાંધી

પત્રવ્યવહારનું સરનામું

નિખિલ પરીખ (ફોન : ૨૩૮૨ ૨૫ ૧૦)
વીલગ્રીન કોમર્શીયલ કોરપોરેશન
૬, ખોખા બજાર, મુંબઈ-૪૦૦ ૦૦૩.
ફોન : ૨૪૪૪૯૯૧૬ • ૨૪૪૪૯૯૨૯

☯

મંત્રી : પ્રદીપ કડકીઆ
ચંદ્રેશ એન્ટરપ્રાઈસ કોરપોરેશન, ૧૭, દેવકરણ મેન્શન,
પાઠક વાડી, લોહાર ચાલ, મુંબઈ- ૪૦૦ ૦૦૨.
ટે.(ઓ.) : ૨૨૦૧૮૩૨૬/૨૨૦૬૧૯૩૫
(ઘર) : ૨૩૮૬૫૭૬૯ (મોબાઈલ) : ૯૮૧૯૩૮૯૪૮૪

☯

: કાર્યાલય :
૧૧૮/૧૨૦, અરદેશરદાદી સ્ટ્રીટ, વી.પી. રોડ,
મુંબઈ - ૪૦૦ ૦૦૪. ટે.નં. : ૨૩૮૮ ૭૦૦૬

: સમય :
સોમવાર થી શનિવાર ૭ થી ૮.૩૦ (સાંજે)
રવિવાર ૯.૩૦ થી ૧૧.૦૦ (સવારે)

visit us at www.balasinor.org

પ્રેમ અટલે

- તંત્રી સ્થાનેથી

આકાશ વ્યવસાયે એક એન્જિનિયર છે. તેનો ધીર-ગંભીર સ્વભાવ અને ગમે તેવા સંજોગોમાં પણ અડગ રહેવાની શક્તિ મને ખુબ જ ગમતી. કદાચ, એજ કારણથી હું તેના પ્રત્યે આકર્ષાઈ હતી. તેનાં હુંફાળા સહવાસમાં અનહદ આનંદ મળતો. તેની હાજરી જાણે મારામાં કોઈ અકળ શક્તિનો સંચાર કરી દેતી.

કોલેજ કાળમાં મારી એટલે કે મુક્તાની અને આકાશની દોસ્તીની સૌને ઈર્ષ્યા થતી, લગભગ ત્રણ ચાર વર્ષ દોસ્તી માણ્યા પછી, અમે પણ લગ્ન ગાંઠમાં બંધાવાનું નક્કી કર્યું. મુક્તા-આકાશ એક થઈ ગયાં. લગ્ન પછીનો મુગ્ધ કાળ તો જોતજોતામાં વહી ગયો.

આજે પરિણયનો લગભગ બે વર્ષનો ગાળો વીત્યો છે અને સામાન્ય રીતે બને છે. તેમજ...મને હવે આ સંબંધની ઘરેડનો કંટાળો આવવા માંડ્યો છે. આકાશનાં જે ગુણો મને ગમતાં હતાં, તેનો જ હવે મને કંટાળો આવતો હતો. એનું ખૂબજ પ્રેક્ટિકલ હોવું, ધીર-ગંભીર હોવું, એની અડગતા, એની કામ પ્રત્યેની નિષ્ઠા-આ બધુંજ હવે મને એકધારું - મોનોટોનસ (Monotonus) લાગે છે. એના સ્વભાવની સ્થિરતાથી જીંદગી પોતે જ જાણે સ્થિર લાગે છે.

હું મુક્તા, એક મુક્ત પંખી, મન ભરીને જીંદગી જીવવાની નેમવાળી એક સંવેદનશીલ સ્ત્રી સંબંધોમાંથી અને સંવેદનોમાંથી હરહંમેશા ૧૫૦ ટકાની અપેક્ષા રાખતી. આજે લગ્ન પહેલાંની એ મુગ્ધ ક્ષણો ફરી ફરી માણવા બહાવરી થઈ ગઈ છું, કોઈ નાનું બાળક ચોકલેટ ઝંખે એમ હું એ પળો

ઝંખી રહી છું. અને આકાશ! ઓહ, કેટલો બોરીંગ. બસ... કોઈ લાગણીનો પુરો પ્રતિસાદ જ નહીં. એજ ધીર-ગંભીર, પ્રેક્ટિકલ એપ્રોચ, એજ મોનોટોની અને એકધારા પણું. લગ્ન પહેલાં અને શરૂઆતનાં વર્ષોની રોમાન્સની મુગ્ધ પળો જાણે ખોવાઈ જ ગઈ. મને સમજાતું નથી, આમ કેમ? મારો અમારાં લગ્ન સંબંધ પરથી વિશ્વાસ જ ઉઠી ગયો છે. કદાચ, આકાશ મને પ્રેમ કરે છે, એ વાત માનવાય મારું મન તૈયાર નથી.

કેટલાય દિવસો ઘુંટાયા પછી એક દિવસ મેં આકાશને મારો નિર્ણય જણાવી જ દીધો, ''આકાશ! મારે છુટા થવું છે I Want Divorce!'' એક હળવા આઘાત સાથે આકાશે પુછ્યું, ''કેમ?'' મેં સંભળાવી દીધું, ''બસ હું થાકી ગઈ છું. કંટાળી ગઈ છું. દુનિયાનાં દરેક કેમ' નો જવાબ મારી પાસે નથી.'' અને હું બેડરૂમમાં ચાલી ગઈ.

આકાશ ગુમસુમ દિવાનખાનામાં સોફા પર જ પડી રહ્યો. ઉંડા વિચારોમાં ખોવાયેલો હતો કે પછી... ઉંઘતો હતો. પણ આકાશ બેડરૂમમાં ના આવ્યો અને મારી હતાશા આકાશને આંબી ગઈ. આ તે કેવો માણસ છે? ના તો એ પોતાની સંવેદનાઓ, લાગણીઓ દર્શાવે છે કે ના તો એ મને સમજાવી શકે છે એ મને સમજી શક્યો જ નથી. આવાં માણસ પાસેથી શું અપેક્ષા રાખી શકાય?

કલાકેક પછી, અંતે એજ સ્થિતપ્રજ્ઞ ચહેરો લઈ તે મારી પાસે આવ્યો અને કોઈપણ લાગણીવેડા વગર મને પુછ્યું, ''મુક્તા! તારો આ નિર્ણય બદલવા હું શું કરી શકું?''

કો'કે સાચું જ કહ્યું છે, માણસનો પ્રાણ અને પ્રકૃતિ સાથે જ જાય, વ્યક્તિત્વ બદલવું કે બદલાવું અઘરું જ છે. કેવા ઠંડે કલેજે એ મને પુછી શકે છે. લાગણીભર્યા શબ્દોથી પ્રેમપુર્વક મને સમજાવશે એવી મારી અપેક્ષાઓ થીજી જ ગઈ. હું એના પ્રત્યે સાવ લાગણી શુન્ય બની ગઈ અને તેની આંખોમાં તાકીમેં એને પરખાવ્યું. ''તને યાદ છે આકાશ, લગ્ન પછી ઉટી હનીમુન માણવા ગયાં હતાં. ત્યાં ટેકરીની ધાર પર એક સુંદર ફુલ હતું. મેં મજાકમાં જ તને એ ફુલ ચુંટી લાવવા કહ્યું, અને તું કોઈ રિએક્શન આપે તે પહેલાં, પળનાય વિલંબ વગર મેં તને રોકી દીધો હતો. એ ફુલ ચુંટવા જવું એટલે મોતને નિમંત્રણ. હું, મારી જાન! તને ખોવા માટે તૈયાર ન હતી. આજે, હું તને પાછો એ સવાલ કરું છું, તું પેલું ફુલ, એવી જ કોઈ વિકટ ટેકરી પર પરથી ચુંટીને લાવી શકીશ? એ ફુલ દઈ મારો ખોવાયેલો પ્રેમ પાછો આપી શકીશ? તો કદાચ, હું મારો નિર્ણય બદલી શકું!''

''આનો જવાબ હું તને કાલે સવારે આપીશ.'' આટલું કહીએ પાછો દિવાનખાના તરફ વળ્યો. મારી અપેક્ષાઓ મને પીઠ દેખાડી રહી હતી.

સવારે આંખ ખુલી ત્યારે મને ઘર જાણે ખાલીખમ હોય તેવું લાગ્યું અને સાચે જ, આકાશ ઘરમાં ન હતો. વિચારોના આંદોલન વચ્ચે, ચા બનાવી, ડાઈનીંગ ટેબલ પર જઈ બેઠી. ડાઈનીંગ ટેબલનાં કાચ નીચે આકાશે કોઈ પત્ર મુક્યો હતો. હતાશા સાથે મેં પત્ર વાંચવાની શરૂઆત કરી. ''ડાર્લિંગ, હું તારા માટે એ ફુલ નહીં ચુંટી લાવી શકું. પણ, હું તને સમજાવવા માંગુ છું કે શા માટે?'' પત્રની શરૂઆત મારાં ભાંગેલા હૃદય પર એક વધુ કારમો ઘા કરી ગઈ. કમને હું આગળ વધી, મુક્તા તને યાદ છે. શાક સમારતા તારી આંગળી કપાઈ જાય ત્યારે તું કેવી કણસે છે અને આંસુઓનાં ધોધ વહેવડાવી દે છે. ત્યારે મારે જ તને સંભાળવી પડે છે.

મારી આજ આંગળીઓથી હું તારાં આસું લુછી, ઘાને 'ડેટોલ'થી સાફ કરી બેન્ડએઈડ લગાડી આપુ છું. બસ આજ કારણથી હું મારી આંગળીઓ બચાવવા માંગુ છું, જેથી ભવિષ્યમાં પણ તારાં આંસુ લુછી, તારું દુઃખ હળવું કરી શકું.

મુકતા, તું સાવ ભુલકણી છે. ચાવી ઘરમાં જ ભુલી જઈ, બહાર નીકળી જાય છે. પછી તો મોબાઈલ પરથી 'આકાશ જલ્દી આવ' નો હુકમ. બંદા દોડતાં આવીને તારે માટે ઘરનો દરવાજો ખોલી આપે. આ બધું કરવા મારે હાથ-પગ તો સાબુત રાખવાં પડેને. તારા માટે જ.

આખી બપોર ટી.વી. પર સિરીયલો જોઈ, આંખો દુખવાની ફરિયાદ કરે છે, ત્યારે eye drop નાંખ્યા પછી બળતી આંખો બંધ થઈ જાય ત્યારે થોડીવાર માટે મારી આંખે જ તો તું દુનિયા જુએ છે. તો એ આંખોને તો મારે સંભાળવી જ રહી.

જીંદગીની આવી ઘણી નાની નાની બાબતો છે. જેમાં હું તારો પુરક બની શકું. મુક્તા! બસ એ જ કારણોથી હું મારો જાન જોખમમાં મુકવા નથી માંગતો. એકમેકના સહવાસમાં, એકમેકની હુંફમાં, સંસાર માંડવાનો છે. પાછલી ઉંમરે એકમેકનો સથવારો સાધવાનો છે.

તો, મુક્તા! જયાં સુધી મને ખાતરી ન થાય કે મારાં કરતાંય વધુ પ્રેમ કોઈ તને કરી શકશે. ત્યાં સુધી પેલું ફુલ ચુંટવાની મારી તૈયારી નથી.

છેલ્લા ત્રણેક વર્ષની બીનાઓ મારી સ્મૃતિમાં તાજી થવા લાગી. આકાશ મારા જીવનમાં ચારે બાજુ ફેલાયેલો લાગ્યો. નાની નાની બાબતો માટે પણ હું, આકાશનાં જ સહારે હતી. આકાશની આ લાગણીઓ મેં અપેક્ષિત ..... ગણી લક્ષ્યાં જ લીધી ન હતી. રોમાંચ અને રોમાન્સની ઉન્માદક અને જીવંત પળો જ હું કાયમ ઈચ્છતી, રોજબરોજનાં સહજીવનની નાની ક્ષણોનો આનંદ જ ભુલી ગઈ હતી. મારી આંખોમાથી આંસુ પત્ર પર ટપકી રહ્યાં હતાં. ધુંધળી આંખો પત્ર પરનાં શબ્દો શોધતી આગળ વધી.

"અને જો ડાર્લિંગ, મારો જવાબ વંચાઈ ગયો હોય અને તને તારો જવાબ મળી ગયો હોય, તારા મનનું સમાધાન થયું હોય તો, મહેરબાની કરી મારે માટે દરવાજો ખોલીશ. હું તારી ગમતી કે ડબરી ચોકલેટ સાથે, રોજની જેમ જ બહાર દરવાજો ખુલવાની પ્રતીક્ષા કરી રહ્યો છું. તારો જ, આકાશ."

મારા મનને કદાચ ઉત્તર મળી ગયો હતો. અધીરાં પગ એની મેળે જ દરવાજો ખોલવા દોડી

ગયાં. આકાશ એવો જ દૃઢ, ધીર ગંભીર, હાથમાં કે ડબરી લઈ વ્યાકુળતાથી દરવાજો ખુલવાની રાહ જોતો ઉભો હતો. મને પ્રતિતી થઈ ગઈ કે, આકાશ ગમે તેવો હોય પણ એના જેટલો પ્રેમ બીજું કોઈ મને ક્યારેય નહીં આપી શકે. મને મારું ફુલ મળી ગયું.

આ જ જીંદગી છે અને આ જ પ્રેમ છે માણસ પ્રેમમાં ઘેરાયેલો હોય છે, પ્રેમમાં જ ઓતપ્રોત હોય છે ત્યારે રોમાંચની અનુભૂતિ એટલી વ્યાપક નથી હોતી. અનાયાસ જ ઘરેડ, એકરૂપતામાં તેને સાચો પ્રેમ નજરે નથી ચઢતો. મુગ્ધાવસ્થાની પળો એ તે ઉંમરની અભિવ્યક્તિ હતી. સહજીવનનાં વર્ષો વીતે તેમ પ્રેમમાં પણ પકવતા આવીજ જાય. રોમાંચની અપેક્ષાઓ કદાચ વધી જાય છે.

પ્રેમનાં ઘણાં સ્વરૂપ સંભવી શકે છે. ધીર-ગંભીર, સાતત્યવાળો પ્રેમ પણ હોઈ શકે. વધુ નિકટતા અને લાંબો સહવાસ પ્રેમને મોનોટોનસ (ઘરેડબંધ) બનાવી શકે છે. ફુલો, બગીચા, દરિયા કિનારાની સાંજ અને મુગ્ધકાળનો પ્રેમ એતો ઉપર છલ્લી લાગણીઓનો ઉલ્લાસ છે. એની ભીતર જાઓ તો જ પ્રેમની સચ્ચાઈ પારખી શકશો. પ્રેમની આ સચ્ચાઈ જ સહજીવન માટે અને જીવન માટેનું મજબુત કારણ છે.

- ચેતન મોદી

હું મારું સરનામું છું

આ ખોટું સરનામું એટલે આપણી હુંપદથી ફાંટ ફાટ થતી મોટા ભાગની નિરર્થક પ્રવૃત્તિઓ, સત્તાની લાલસા, પ્રસિદ્ધિનો મોહ અને સામાજિક સ્વીકૃતિની ભૂખ.

ઉત્તમ કક્ષાના અમેરિકન ચિંતક હ્યુ પ્રેથરનું આ ખૂબ પંકાયેલું તથા ચિંતનિકાઓરૂપે જીવનલક્ષી વિચારોને પ્રગટ કરતું અદ્વિતીય પુસ્તક છે. અહીં માણસ પોતે જ પોતાની જાત સાથે ગોઠડી માંડે છે. આ લખાણનાં મૂળિયાં સ્વબોધમાં છે અને એનો વ્યાપ સર્વબોધ સૂધીનો છે.

સ્વયં એનું શીર્ષક ખૂબ સૂચક છે! વીસમી સદીની આખરી ક્ષણોએ અને એકવીસમીના આરંભે આપણે તમામ નામ વિનાના, સરનામા વગરના પરબીડિયા જેવા છીએ. સાચું સરનામું મળતુંનથી. એટલે ખોટા સ્થળે ફરીએ છીએ. આ ખોટું સરનામું એટલે આપણી હુંપદથી ફાંટ ફાટ થતી મોટા ભાગની નિરર્થક પ્રવૃત્તિઓ, સત્તાની લાલસા, પ્રસિદ્ધિનો મોહ અને સામાજિક સ્વીકૃતિની ભૂખ. આપણા બરડ, બટકણા અને લટકતી સલામ જેવા સંબંધો, ઉપરછલ્લી ઝાકઝમાળ, અંદરનો વલોપાત, અતૃપ્તિ અને અધીરાઈના પડછાયાઓનું એક જંગલી ટોળું- બધા જ રઘવાયા થઈને દોડી રહ્યા છે. પલાંઠી વાળીને, શ્વાસ હેઠો મૂકીને, હાશકારો અનુભવીને સ્વસ્થ ચિત્તે બેસવાની કોઈને ફુરસદ નથી અને લાગે છે કે આવી જરૂરિયાત પણ જણાતી નથી. માણસ અંદરથી ઓળવાતો જાય છે એવી પરિસ્થિતિમાં કોઈ આપણી આંધળી ગતિને રોકે છે, આપણને પોતાની પાસે બેસાડે છે, ભ્રમ અને નિરર્થકતા શું છે એ સમજાવે છે અને મૃદુ સ્વરે કહે છે કે તમારું સરનામું ક્યાંય બહાર નથી પણ તમે જ તમારું સરનામું છો. તમે કોઈ ખોટે પાટે ચડી ગયા છો એટલે સ્ટેશન આવતું નથી. આમ આ પુસ્તક આપણને ખુદની તરતપાસ અને તલાશી કરવા પ્રોત્સાહિત કરે છે અને વિચાર કરવા પ્રેરે છે. વાત અહીંથી અટકતી નથી, પણ એ આંગળી પકડીને આપણી ભીતરમાં રહેલ રત્નદ્વીપનાં દર્શન કરાવે છે. આ પુસ્તકની મહત્તા એ છે કે આપણા આંતરવૈભવનું રમ્ય દર્શન કરાવે છે અને એ અર્થમાં 'વિભૂતિયોગ' રચી આપે છે.

અહીં જે. કૃષ્ણમૂર્તિના તત્ત્વજ્ઞાનના સંસ્કારો પણ અછડતા જોઈ શકાય છે. આમ તત્ત્વજ્ઞાનનો મૂળભૂત અભ્યાસ એ માનવસ્વભાવની વિલક્ષણતા અને વિચિત્રતાનું નિરીક્ષણ આ પુસ્તકને અનોખું બનાવે છે.

ઈમેજ પબ્લિકેશને ભાઈશ્રી રમેશ પુરોહિત દ્વારા એને આપણી માતૃભાષામાં એવા જ ઉઠાવ અને ભાષા-વૈભવ સાથે પ્રગટ કરી ગુર્જર પ્રજા પર મોટો ઉપકાર કર્યો છે. મૂળના પોતને જાળવી, ખૂબ કાળજીપૂર્વક અને કાવ્યાત્મક રીતે તેમના ચિંતનને અભિવ્યક્ત કરવાનું સાહસ ખેડ્યું છે જે દાદ માગી લે છે.

હ્યુ પ્રેથરે કેવા સંજોગોમાં આ પુસ્તક પ્રગટ કર્યું એનો રોમાંચક ઈતિહાસ પણ સાચે રસપ્રદ છે.

સન ૧૯૬૮ માં શિક્ષિકા તરીકેની આવકમાંથી ઘર ચલાવવાની જવાબદારી પત્ની ગૅલના શિરે સોંપી પોતે પૂરો સમય લખવા-વાંચવા તરફ ગાળવાનું નક્કી કરે છે, પણ કમનસીબી જુઓ કે બે વર્ષ સુધી તેણે જે કંઈ સાહિત્યસર્જન કર્યું એનો કોઈ પ્રકાશકે સ્વીકાર ન કર્યો. લેખક ખૂબ નારાજ થાય છે. એવામાં કોઈ મિત્રની સલાહથી અને અંતરપ્રેરણાથી પોતાની રોજનીશીમાંના જાતને સંબોધતા એવા કેટલાક વિચારોને પુસ્તક સ્વરૂપે પ્રગટ કરવાનું તે વિચારે છે. માણસના ભાગ્યચક્ર રૂપે ત્યારે કેવો મોટો ચમત્કાર સર્જાય છે તે હવે પછીની ઘટનાથી સ્પષ્ટ થાય છે. મોટા પ્રકાશકોનો ભૂતકાળમાં થયેલો કડવો અનુભવ લક્ષ્યમાં લઈ તે આની હસ્તપ્રત તરતમાં બહાર

પડેલી એક નવી પ્રકાશક સંસ્થાની પાસે લઈ જાય છે.

કૅલિફૉર્નિયામાં રહેતા એક દંપતીએ પ્રકાશનનું આ સાહસ ખેડ્યું હતું. ત્યાં સુધીમાં તેમણે માત્ર ત્રણ જ પુસ્તકો બહાર પાડ્યાં હતાં. એની કોઈ જાહેરખબર કે સેલ્સમૅન દ્વારા એનો પ્રચાર કરવાની કોઈ ગુંજાયશ પણ આ દંપતીની પ્રકાશન સંસ્થા પાસે નહોતી. આવી અણજાણ અને નવીસવી પ્રકાશન સંસ્થા હ્યુ પ્રેથરના કહેવાથી એને છાપવાનું સાહસ આદરે છે અને કુદરતની કરામત જુઓ કે માત્ર ત્રણ વર્ષના ગાળામાં જ આ પુસ્તકે 'ઉત્તમ સેલર'તરીકે પોતાનું ગજું કાઢ્યું. તેની લોકચાહનાએ પછી અનેક ભાષાઓમાં તે વિવિધરૂપે પ્રગટ થવા માંડ્યું. તેની કેસેટો પણ બહાર પડવા માંડી. આજે ત્રીસ વર્ષ બાદ પણ એની પ્રતિભા 'બેસ્ટ સેલર' તરીકે અણનમ રહી છે.

આમાંથી પ્રેરણા લઈ હ્યુ પ્રેથરે પત્ની ગૅલના સહકાર સાથે બીજાં અનેક ચિંતનાત્મક અને આત્મલક્ષી પુસ્તકો બહાર પાડ્યાં, તેમની રોજનીશીએ પણ પછી નવી કેડીઓ કંડારવા માંડી.

I Touch The Earth, The Earth Touches Me, Notes to Love & Courage - આ ત્રિપદાં પ્રકાશનો તે પછી બહાર આવ્યાં. તે સાથે આ દંપતીએ ઘરઆંગણે પેદા થયેલી સમસ્યાઓના ઉકેલ માટે સલાહ કેન્દ્ર ઊભું કર્યું, જેમાં અનાથ બાળકો, દારૂડિયા લોકો તથા સુધારણા ઈચ્છતી સ્ત્રીઓને માર્ગદર્શન મળવા લાગ્યું. આગળ જતાં 'ચર્ચ'ની સ્થાપના કરી.How to Live in the World', Still the Happy' થી માંડીને અંતે 'Notes to Eachother' સુધીની સાહિત્યયાત્રા તેમણે કરી. આજે પણ બે બાળકો સાથે તે આનંદથી જીવન વિતાવે છે.

આ પુસ્તકમાંથી કેટલાક સુવિચારો અહીં રજૂ કરી તેની મહત્તાનો આપણે પરિચય કરીએ.

૧.'માણસ કાં તો ભૂતકાળને વાગોળે છે અથવા ભવિષ્યમાં આળોટે છે. હું આ થઈશ કે તે થઈશ એવાં વાંઝિયાં સપનાં વલોવે છે ત્યારે પોતે પોતાની વર્તમાનની ક્ષણને કાયમ માટે ગુમાવી દે છે. આંખ છે છતાંયે આંધળો છે. આસપાસની લીલાશ જોવાને બદલે ભવિષ્યની બૂરાશને જોયા કરે છે. નજીકનાને અવગણે છે અને પારકાંને પોતીકાં કરવાના મનોરથ સેવે છે.'

૨.'મૃત્યુ વિશે થોડીક સભાનતા રાખીએ તો જીવનને કદાચ વધુ ઉત્કટપણે જાણીમાણી શકાય. મૃત્યુનો સમજણપૂર્વકનો સ્વીકાર એ મૃત્યુના ભયથી દૂર લઈ જનારો હોય છે. મોતના ભયથી ફફડતા રહેવું એના કરતાં નિર્ભય થઈને જીવવામાં જે આનંદ અને ઉલ્લાસ છે એ જ અનન્ય છે. મૃત્યુની નિયતિની સ્વીકૃતિ એ જો મનુષ્યની પ્રકૃતિ થાય તો એ જીવનના રસને ભરપૂર માણી શકે. હકીકતમાં મરણના ભયમાં આપણે ગાવાનું, નાચવાનું અને આનંદવાનું ભૂલી ગયા.'

૩.'જીવનમાં જો કોઈ પણ અનુભવ કરવાનો હોય તો તે મુક્તિનો છે. મુક્તિનો અનુભવ કરવો હોય તો માણસ મનથી મુક્ત અને ઈચ્છાઓથી વિમુક્ત હોવો જોઈએ. ગ્રંથિથી બંધાયેલી વ્યક્તિ કુંઠિત હોય છે. જીવનમાં મોકળાશનો અનુભવ કરવો હોય તો સંકુચિત ન થવું જોઈએ. વહેતા ઝરણાને કે વાયરાને ક્યાં કોઈ સંકોચ કે સંકુચિતતા હોય છે ? પક્ષી ક્યાં દિશા કે ડાળી નક્કી કરીને ઊંડે છે ? આ જ થવું જોઈએ અને આમ જ થવું જોઈએ, એમાં સુસંગતિ હશે પણ મુક્ત સ્વત્વ નહિ હોય.'

૪.'ગણતરીના છળમાં સપડાયેલા આપણે કોરાક્ટ રહીને શ્રાવણને ચૂકી જઈએ પછી બાકી રહે છે કાદવ. વસંત જતી રહે છે અને પાનખરથી પનારો પડે છે. આખા આકાશને ફળિયામાં પાથરીને બેસી રહેવું અને ઉંબરાની વચ્ચે પંખીના ટહુકાનું મળવું એ પણ દિવસનું જમા પાસું છે. હકીકતોથી બંધાયેલા આપણે ફૂલની ફોરમના રહસ્યને કે તારામંડિત આકાશના સૌન્દર્યને ગુમાવી બેઠા છીએ. આથી કવિ મકરંદભાઈ દવેએ ગાયું છે.

સોનાની તો સાંકડી ગલી, હેતુ ગણતું હેત,
દોઢિયા માટે દોડતાં, એમાં જીવતાં જોને પ્રેત !
ઉપરવાળી બૅન્ક બેઠી છે, આપણી માલંમાલ...
નોટ ને સિક્કા નાખ નદીમાં, ધૂળિયે મારગ ચાલ !

ડામરની કાળી સડક પર વાહનની ગતિએ દોડતા માણસને આ ધૂળિયા મારગ પર કેટલી સુવર્ણ રજકણો છે એનો અંદાજ કયાંથી હોઈ શકે?

૫.'ઉદાસી અને કંટાળાનો સરવાળો નહિ પણ બાદબાકી કરતાં રહેવું જોઈએ, કારણ કે કંટાળો ભીતરમાં હોય છે, મનની અંદર હોય છે. કંટાળો અને અસંતોષ બહારના નથી પણ આપણા પોતાના છે. જે આપણું છે એનો સ્વીકાર કરવો રહ્યો. આ કંટાળામાંથી જે માણસ કેડી કંડારે છે તે પોતાની પ્રવૃત્તિનું સુકાન બદલે છે.'

૬.'મનને ખીલે બાંધવાની વાત કરવી સહેલી છે, પણ મન આપણને બાંધીને પોતે છૂટી જતું હોય છે. મનની ખાતાવહી તપાસવી જરૂરી છે, કારણ કે

કદી મનની ખાતાવહી ના તપાસી
ખપી જીંદગી એક દેવાળિયામાં'

૭.'આપણી સ્પર્ધા કે દોડ ખુદની સાથે હોવી જોઈએ, બીજા સાથે નહિ. જે માણસ પોતાની સાથે સ્પર્ધામાં ઊતર્યો છે એ જ માણસ વધે-વર્ધમાન થાય છે. બીજા જોડે લડે એ વીર હોય છે, પણ જે પોતાની સાથે યુદ્ધ માંડે છે અને પોતાને જીતે છે એ મહાવીર છે.'

૮.'જે માણસ આ ક્ષણને રોળી નાખે છે તેને કદી શાશ્વતીનો સ્પર્શ થતો નથી. પોતાની સાથે તાલમાં રહેવું એટલે પોતાની શક્તિને પિછાનવી. સત્ય કહો કે ઈશ્વર કહો એ છે તો આજે છે અને અબઘડીએ છે.'

૯.'હું છું અને મારે થવું છે એની વચ્ચે એક મોટી ખાઈ છે. આ ખાઈ ઉપર આપણે આપણી ઈચ્છાઓના, ઝંખનાઓના કે સપનાંઓના સેતુ બાંધીએ છીએ. કોઈ પણ પુલ પરથી પસાર થવાનું હોય છે, કારણ કે એ નદી ઓળંગવા માટે હોય છે, પણ આ પુલ પર ઘર બનાવી ન શકાય. કોઈ પણ માણસની મથામણનું કેન્દ્ર કંઈક થવામાં રહેલું હોય છે. અભાવમાં રાચવાનો માણસનો સ્વભાવ થઈ ગયો હોય છે.'

૧૦. 'માણસ માત્ર ભૂલને પાત્ર' એવી કહેવત બોલતી વખતે આપણે પોતાને બાદ કરીએ છીએ. ટાગોરે ક્હ્યું છે કે ભૂલોના પર્વતમાંથી પણ સત્યનું ઝરણું વહે છે. ભૂલનો એકરાર એના પશ્ચાત્તાપમાં છે એટલે કલાપી કહે છે, 'હા પસ્તાવો વિપુલ ઝરણું સ્વર્ગથી ઊતર્યું છે.' ભૂલનો માત્ર એકરાર કરવો એ પૂરતું નથી, એમાંથી બોધપાઠ લઈ બીજી વાર એનું પુવરાવર્તન ન થાય એ માટે સજાગ રહેવું જરૂરી છે. આપણો અહંકાર આપણા આત્મા ઉપર આવરણ ન બને અને આપણે સત્યનો સ્વીકાર કરતા થઈએ તો જ ભગવાન જેવા થવાય.

રત્નકણિકાઓનો આમ અંત નથી. આખું પુસ્તક એનાથી છલોછલ ભર્યું છે. તમને એમાં રસ પડે તો જરૂરથી તે વસાવો અને એકાંતની શાંત પળોમાં એનું ચ્યવન કરો. તમને મારા તરફથી આ ખુલ્લું ઈજન છે. તમે જરૂરથી તમારા સરનામાને પામી શકશો.

રજૂકર્તાઃ ભગેશ કડકિયાઃ(૭૩૨)૪૨૨-૬૭૧૨ ન્યુ જર્સી

મૂળ લેખકઃ હ્યુ પ્રેથર

અર્થઘટન અને આસ્વાદક : રમેશ પુરોહિત

શૈક્ષણિક પારિતોષિકો-શાળા, માધ્યમિક તથા ઉચ્ચ માધ્યમિક પરીક્ષાઓ માર્ચ

શ્રી બાલાસિનોર નવયુવક સંઘ તરફથી વિવિધ માધ્યમિક તથા ઉચ્ચ માધ્યમિક પરીક્ષાઓમાં ઉત્તીર્ણ થનાર વિદ્યાર્થી ભાઈ-બહેનોને પારિતોષીકો આપવામાં આવે છે. જેમાં K.G., ધોરણ ૧ થી ૯, S.S.C., H.S.C., B.Com., B.A., B.D.S., C.A., L.L.B., Eng., M.B.B.S. વગેરે પરીક્ષાઓનો સમાવેશ થાય છે. તો દરેક પરીક્ષામાં સારા માર્ક સાથે ઉત્તીર્ણ થનાર વિદ્યાર્થી ભાઈ-બહેનોએ પોતાની માર્કશીટની Xerox Copy સાથે સંસ્થામાં પોતાના નામ આપી જવા. ઈનામ વિતરણ સંસ્થાની વાર્ષિક સામાન્ય સભાને દિવસે કરવામાં આવશે.

યુગ યુગાન્તરના શ્રીરામ, શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન ભગવાન આજના યુગના, પરમ પૂજનીય પિતામહ શ્રી ગાંધીબાપુ

''તુને કૈસી યે લગની લગાઈ,
તુને કૈસી યે નહેરા જગાઈ,
જાદુ ભરી બંસી તુને બજાઈ,
સુધબુધ મોરી બિસરાઈ...''

વરસોના વરસ વીત્યાં, કંઈ દિવસો અને રાત વીત્યાં, કઈ યુગો....અને...... આજે ય આપણી સમક્ષ કનૈયો હસતો રમતો, ઠિઠાઈ કરતો જ નજરે આવે છે. આપણા જ ઘરની વ્યક્તિ ગમે એટલી વ્હાલસોઈ હોય એ પણ મૃત્યુ બાદ થોડા જ સમયમાં વિસરાતી જતી હોય છે. જયારે યુગો વીત્યાં પછી ય કનૈયો આજેય આપણા હૃદયમાં એવો વસી રહ્યો છે. આ પણ કેવી મોહીની!! આ કેવું અચરજ!! મર્યાદા પુરુષોત્તમ શ્રીરામ ભગવાન પછી યુગ પુરુષ પરમાત્મા શ્રી કૃષ્ણ ભગવાન યુગ વીત્યાં તોય ભારતના હર ઘરમાં, હર દિલમાં વસી રહ્યાં છે. ઈવન કંઈક મુસલમાનો પણ તેમને માણે છે. તેમાંના શ્રી કબીરજી, શ્રી રસીદબાનજી અને તેઓના ભક્તિ રસ સભર કવનોમાં પણ શ્રી કૃષ્ણાજી રમતાં રહ્યાં છે. આ તો વર્ષો વીત્યાં પરંતુ આપણા આજના પ્યારા પિતામહ ''પ્યારા બાપુ'' ને તો આજેય આપણે માણી, જાણી શકીએ છીએ. કેમ ભૂલાય એ ઈશ્વરીય અવતારી પુરુષને...!!

સુકલકડી કાયા, ઢીંચણથી ય લાંબા હાથ, ગોળ હસતો ચહેરો, દિવસના ૨૪ કલાકમાં ૪ કલાકની નીંદર લેતા, અને બાકીના કલાકો અવિરત કામમાં વ્યસ્ત રહેતા એ પણ વતનના કામમાં જેમને દેશને સત્ય, અહિંસાનો મંત્ર આપ્યો, કોઈ જમણા ગાલે મારે તો ડાબો ગાલ ધરી દે તેવા, જેમને દેશના લોકોને પૂરતાં કપડાં ન મળે પહેરવા, તેથી પોતે પણ ટૂંકી પોતડી અને ખેસ અપનાવ્યો, હરિજનોનો ઉધ્ધાર કર્યો, કોઢી અને રક્તપિતીયાં ની સેવા કરી, દેશની પ્રજાને સ્વાશ્રયી બનાવવા રેટિંયો આપ્યો સ્ત્રીઓના શોષણ સામે વિરોધ ઉઠાવ્યો. સ્ત્રી પુરુષના સમાન અધિકારને અડગ નિશ્ચયી બાપુએ ફળિભૂત કર્યા. દર સોમવારના મૌન ધારણ કરતાં, પોતાનું કામ પોતેજ કરવાના આગ્રહી તેમણે તેમના પત્ની શ્રીકસ્તુરબાજીને પાયખાના ધોવાની ફરજ પાડી હતી. ધર્મ પરાયણ બાપુએ એક કવિની કવિતાને જીવનમાં સાર્થકતા આપી હતી.

''મંદિર તારું વિશ્વ રુપાળું,
સુંદર સર્જનહારા રે....
નહી પૂજારી નહી કોઈ દેવા,
નહી મંદિરને તાળા રે....
મંદિરમાં તું ક્યાંય છૂપાયો,
શોધે શોધનહારા રે....''

તેઓ નિયમીત સવાર સાંજ નિશ્ચિત સમયે વૃક્ષ નીચેના ચોતરે બેસી ''રઘુ પતિ રાઘવ રાજા રામ, પતિત પાવન સીતારામ'' ની ધૂન જગાવતા પૂરી ત્રીસ મિનિટ અને તે પણ સવાર સાંજ, તેઓ મંદિરમાં ન જતા પંચ મહાભૂતમાં જ પ્રભુ પરમેશ્વર રહેલો છે એની મહત્તાવધારી, પ્રભુજી મંદિરમાં નહી, પણ સૂરજદેવ, પવનદેવ, ધરતીમાતા, અન્નદેવ, અને જલધિદેવ માંજ વસે છે. હર કોઈ જીવંત સૃષ્ટિમાં ચરાચરમાં વીચરે છે. ઝાડ, પાન, ફૂલ, ફળ, પશુ, પંખી, જીવજંતુમાં વસે છે. પ્રભુ માણસ માત્રમાં વસેલો છે, ''વિભુ તું સૌમાં વસેલો છે. તમારા પોતાનામાં જ પ્રભુ વસેલો છે તેને

તો ''દેખનહારા દેખરે'' તેને શોધવા મંદિરે જવાની જરૂરત રહેતી જ નથી. આંખમાં, શ્રવણમાં, જીવ્હામાં, હ્રદયમાં, હાથમાં, પત્રમાં, મસ્તીકમાં, હરમાં, હરિ વસેલો જ છે. મંદિરમાં ઉભા ઉભા બે મિનિટ હાથ જોડી પ્રભુના શણગારને નીરખી બહાર નિકળવાનું, તમારી પાસે અડધો કલાક નિયમીતપણે સવાર સાંજ પ્રાર્થના કરવાનો સમય છે ખરો ? એ તમારા મનને જ પૂછી જોજો ? ગાંધી બાપુનું હ્રદય એક બાળકં જેવું નિર્મળ, અને એકાગ્ર હતું. તેમને આપેલો સત્ય, અહિંસાનો મંત્ર જીવનમાં આચરી બતાવ્યો છે. પોતાની માતા શ્રી પૂતળીબાને આપેલા વચનોનું નિશ્ચયી રૂપે પાલન કર્યું, દારૂ નહી પીઉં, માંસ નહી ખાઉં, અને પર સ્ત્રીને માતા ગણીશ અને હર હંમેશ સાચું જ બોલીશ, પોતાના વતનને સ્વરાજ અપાવાની ધગશમાં તેઓ કંઈક વાર જેલમાં ગયા, ''સ્વરાજ'' શું ચીજ છે તે ભારતવાસીઓને સમજાવ્યું, તેમની સ્વરાજ માટેની ટહેલને ભારતના હર ઘર, હર ખૂણેથી, લોકો ઉમટી આવ્યા, તે જુવાળ તો જેણે નજરે જોયો છે એજ સમજી શકે ? એક ગુજરાતી, નામ મોહનદાસ કરમચંદ ગાંધીએ સત્ય અને અહીંસાના એક હથિયાર માત્રથી ગોરાઓને હકાલ્યા, દેશને ખાતર ૭૫ દિવસના ઉપવાસ તેમણે કંઈક વાર કર્યા છે. તમે એક કલાક પણ ભૂખ્યા નહી રહી શકો. કોઈના માટે, કોઈનું ઘરમાં મરણ થાય. બાળીને આવે, લોકો વિખરાય નાહી લે એટલે કોળિયો ભરાવા આવે એટલે ખાઈ લે. બાપ ખાધા વિના કોઈનું ચાલતું નથી કરીને ? આવા હઠાગ્રહી બની ઉપવાસો કરનાર, જેલમાં જનાર, તથા પોતડી અપનાવી ટાઢ, તડકો વેઠનાર, સત્ય અહિંસાના હથિયારે આઝાદી અપાવનાર તથા હરિજનોનો ઉધ્ધાર કરનાર, સ્ત્રીઓનું સન્માન કરનાર, એમની એક ટહેલ સામી છાતીએ ગોળી ખાવા, તથા દંડા ખાવા, અને ઝંડાને ઉપાડી લેવા દોડી આવતાં અબાલ વૃધ્ધ, સ્ત્રીઓ, વૃધ્ધાઓ અને સ્વયંસેવિકા બની દોડી આવતી ભારતની નારી વિરાંગનાના રૂપે, આજે પણ પૂજનીય છે. કૉંગ્રેસની અસલ પાર્ટીની સ્થાપના પણ પૂજય બાપૂના હાથે જ થઈ છે. ''વંદે માતરમ્'' અને તિરંગાની શાનના સૂચક પણ પ્યારા બાપુ જ છે. જેલમાં પણ અવિરત ૨૦ કલાક કામ કરતા એક પાણીનું ટીપુ પણ ન વેડફે. એક નાનો પેન્સીલનો ટૂકડો પણ ચલવી લે અને ઘીના દીવામાં ઘી અને રૂ કેટલું વેડફાય છે. આંખા ભારત દેશમાં જયાં ભારતના વતનીઓને પેટભર રોટી અને કપડાં ન મલે ત્યાં, આ વ્યય તેમને મંજૂર ન હતો. પ્રાર્થનાનો સમય તો અચૂક જ સાચવતા જ, નિયમન, નિશ્ચયીપણુ એ એમનો આગ્રહ હતો. પ્યારા લાડીલા બાપુને લોકો ભૂલી રહ્યા છે. અરે એ જ તો ભગવાનની જેમ પૂજાશે. આખીયે દુનિયામાં આવી કોઈ વિરલ વ્યક્તિ હજુ સુધી થઈ નથી અને કદાચિત થશે કે કેમ ? યુગાન્તર પહેલાં જેમ શ્રીરામ, શ્રીકૃષ્ણ અને શ્રી વલ્લભાચાર્યજી પૂજાય છે તેમ આપણા દેશમાં જન્મેલા શ્રી પ્યારા પિતામહ એવા બાપુ આપણા ભારત દેશનું ગૌરવ છે. ગાંધી બાપુ અને દાદાભાઈ નવરોજજી અને એવા બીજા કેટલાંય નેતા મહારથીઓ વિદ્યા મેળવવા અને બેરીસ્ટર થવા લંડન, અમરીકા ગયા હતા પણ ત્યાં સ્થાયી નહોતા થતા. આવીને ભારતના સેવક બનતા હતા. અહીંયા તો જગા નાની, ગંદકી, સાંકડા રસ્તા ઓછા પગાર વગેરે વગેરે બહાના હેઠળ પરદેશમાં સ્થાયી થઈ જાય છે. ભારત દેશની શી સંસ્કૃતી છે એ કદાચિત બહારના લોકો સમજી શકે છે, પરંતુ આપણા લોકોને આપણી માતૃભૂમીની શી વેલ્યુ છે ? કે માતાપિતાની ? વિરાસતમાં મળેલી આઝાદીની આપણે શી વેલ્યુ કરીએ છીએ ? દેશની રખવાલી કરતાં

દેશના જવાનોની આપણે શી કદર કરીએ છીએ? જવાનો સામી છાતીએ ગોળીઓ, ખાઈનેય દેશનું રક્ષણ કરે છે. કાચી કળીઓ જેવા જુવાનો શહીદને વરે છે.

અરે સૈનિક દિનને દિવસે શહીદોનાં અને જવાનોના ફેમીલીના ઉધ્ધાર માટે ફંડ ઉઘરાવીને મોકલીએ તો દેશની આઝાદીના પાયા રૂપ શહીદીને વરેલા એવા સૈનિકોને આપણે સાચી સલામી આપી નવાજી શકીએ, એમનું માન એ દેશનું માન, પ્યારા પિતામહ એવા લાડીલા બાપુનું માન કર્યું કહેવા શે. બાપુએ તો ઈશ્વરીય અંશ છે. એમ કહીએ તો ઓછું લાગશે. સાક્ષાત ઈશ્વર જ થઈ ગયા છે. એમને તો આપણાં નરસિંહ મહેતાનું ભજન..

''વૈશ્ણવ જન તો તેને કહીએ....'
કુળ એકોતેર તાર્યા છે...'

તેમના જીવનમાં વણી લીધું. સાચાં વૈશ્નવ બનીને જીવી ગયા એવા પ્યારા પિતામહને એમની ગત મહિનોમાં ગયેલી પૂણ્યતિથીએ મારા શતશત કોટિ પ્રણામ.

બસ તો પ્રભુને અભ્યર્થના કે આવો પ્યારથી મળીને મનાવીએ ગાંધી બાપુની ગત પુણ્યતીથી ને શપથ લઈએ કે દેશના સૈનિકો માટે કંઈક કરવાનો આગ્રહ કેળવીએ.

જ્યોતિપુંજ (માસિક)

ધી રજીસ્ટ્રેશન ઓફ ન્યુઝ પેપર (સેન્ટ્રલ રૂલ્સ) અન્વયે ''જયોતિપુંજ'' પત્ર અંગેની માહિતી ફોર્મ નં.૪ (જુઓ રૂલ્સ નં. ૮)

૧. પ્રકાશનું નામ	: શ્રી બાલાસિનોર નવયુવક સંઘ, ૧૧૮/૧૨૦, અરદેશર દાદીસ્ટ્રીટ, વી.પી. રોડ, મુંબઈ - ૪૦૦ ૦૦૪
૨. પ્રકાશકની સામાયિકતા	: માસિક
૩. મુદ્રક અને પ્રકાશકનું નામ	: નિખિલ બી. પરીખ
રાષ્ટ્રીયતા	: ભારતીય
૪. તંત્રીનું નામ	: નિખિલ બી. પરીખ
૫. જે વ્યક્તિઓ આ અખબારના માલિક હોય કુલ થાપણા એક ટકાથી વધારે થાપણના નામ તથા સરનામા	: શ્રી બાલાસિનોર નવયુવક સંઘ ૧૧૮/૧૨૦, અરદેશર દાદી સ્ટ્રીટ, વી.પી.રોડ, મુંબઈ - ૪૦૦ ૦૦૪

હું નિખિલ બી. પરીખ આથી જાહેર કરું છું કે ઉપર દર્શાવેલ વિગતો મારી જાણ અને માન્યતા મુજબ તદ્દન સાચી છે.

મુંબઈ **(સહી) નિખિલ બી. પરીખ**
તા.૧૪.૩.૨૦૦૬ **પ્રકાશક : જયાતિપુંજ**

શ્રી બા.ન. સંઘ સંચાલિત
શ્રીમતી શાંતાબેન કાંતિલાલ દોશી પુરસ્કૃત મહિલા વિભાગ

માનવીની લાક્ષણિકતા રહી છે કે સામાન્ય રીતે તે વર્તમાનમાં જીવી શકતો નથી. અને પોતાનું ભવિષ્ય જાણવા હમેંશા ઉત્સુક હોય છે. આનો લાભ ક્યારેક લે ભાગુ જયોતિષો પણ ઉઠાવતા હોય છે. પરંતુ આપણે સૌ તો ભણેલાં ગણેલાં છીએ. આપણી તો વાત જ જુદી છે. આજના સમયમાં જુદી જુદી પધ્ધતિઓ દ્વારા ભવિષ્યની આગાહીઓ કરી શકાય છે. જેવી કે જન્માક્ષર, હસ્તરેખા, આંકડાઓ વગેરે વગેરે.. આપણા જાન્યુઆરી માસના 'સેનેટ' હોલમાં રાખવામાં આવેલા કાર્યક્રમમાં મનીષાબહેન અંકશાસ્ત્ર પર આધારિત પધ્ધતિ દ્વારા માનવીના ભવિષ્યની આગાહી વિશે વિસ્તારથી માહીતી આપી હતી. આપણી બહેનોએ આ કાર્યક્રમ ખૂબજ રસપૂર્વક માણ્યો હતો અને પ્રશ્નોના સંતોષકારક જવાબો પણ મેળવ્યા હતા. કોઈપણ કારણસર હાજર ન રહી શકનાર બહેનોએ જયારે કાર્યક્રમની લોકપ્રિયતા જાણી ત્યારે ગેર હાજર રહેવા બદલ અફસોસ વ્યક્ત કર્યો હતો. આજ કાર્યક્રમની લોકપ્રિયતાની સાબીતી છે. અંતમાં ચા-કોફી તેમજ નાસ્તાનો આનંદ લીધા બાદ સૌ વિખરાયા હતા.

આવોજ એક સુંદર અને લોકપ્રિય કાર્યક્રમ ૧ લી માર્ચ ૨૦૦૬ ના રોજ સેવાસદન ખાતે હાઉસીના રૂપે રાખવામાં આવ્યો હતો. પ્રોફેશનલ રમાડનાર આવ્યા હોવાને કારણે બહેનોને રમતમાં ખૂબજ આનંદ આવ્યો હતો. મોટી સંખ્યામાં હાજર બહેનોમાંથી પંચાવન બહેનો ઈનામને પાત્ર ઠર્યા હતા. આ નિમિત્તે સંસ્થા તરફથી હાજર બહેનોને એક પ્લાસ્ટીકનો મોટો, ડબ્બો તેમજ ફ્લૅટપેન ભેટ તરીકે આપવામાં આવ્યા હતા. તદ્ઉપરાંત દરેક બહેનને હાઉસી રમતની છ ટીકીટો પણ આપવામાં આવી હતી. એકંદરે કાર્યક્રમ ખૂબજ સફળ રહ્યો. સમય પાણીના વહેણની માફક પસાર થતો હોય છે. પરંતુ ખરેખર જોવા જઈએ તો સમય પસાર થતો જ નથી, આપણે જ પસાર થઈ જતા હોઈએ છીએ. જોતજોતામાં મહિલા મંડળના સંયોજક તરીકેનું મારું એક વર્ષ પુરુ થયું તે દરમિયાન WIAA થી સેવાસદનના કાર્યક્રમોની યાત્રા આપણે પુરી કરી. ન્યાયાધીશ તમે બધા હોવાને કારણે, કાર્યક્રમયાત્રા સફળ કે સામાન્ય રહી તેનો નિર્ણય તમારા બધા પર છોડી આગામી કાર્યક્રમ વિશેની માહિતી આપવા માગું છું. નવા વર્ષનો સૌ પ્રથમ કાર્યક્રમ શુક્રવાર તા.૨૧.૪.૦૬ ના રોજ બપોરે ૨.૩૦ થી ૫.૩૦ કલાક દરમિયાન પ્રેમપુરી આશ્રમ, બાબુલનાથ ખાતે રાખવામાં આવ્યો છે. પ્રેમપુરી આશ્રમમાં જ 'આવકાશ' સંસ્થાનું સફળતાથી સંચાલન કરનાર ગીતાબહેન શાહ સૌને આધુનિક સમયમાં ''નારીની વ્યાખ્યા'' વિષય પર સમજણ આપશે તેમજ આપ સૌના, પ્રશ્નોનું નિરાકરણ કરવાનો પ્રયત્ન પણ કરશે તો સૌ બહેનોને હાજર રહેવા આમારી વિનંતી છે. આ અંગેના પાસ રૂ૨૦/- આપી કોઈપણ કમીટી બહેનો પાસેથી અથવા સંસ્થાની ઓફિસમાંથી સોમવાર તા.૧૭.૪.૦૬ ના રોજ બપોરે ૩ થી ૫ કલાક દરમિયાનમાં મેળવી લેવા અગર નીના કડકીયાનો સંપર્ક સાધવો.

૨૦૦૬-૦૭ નું લવાજમ રૂા.૧૦૦/- જેમ બને તેમ જલદી ભરવા વિનંતી છે જે કમીટી બહેનો દ્વારા સ્વીકારવામાં આવશે. અગર તો તા.૧૭.૪.૦૬ ના રોજ સંસ્થાની ઓફિસમાં પણ જમા કરાવી શકાશે. લવાજમ ભરવાની છેલ્લી તા.૩૦.૪.૦૬ રાખવામાં આવી છે.

સંયોજકઃ નીના કડકીયા - ૨૩૬૭૩૪૨૦

વાડાસિનોરના વર્તમાન...

- નગરના જૂના પોષ્ટ ઑફિસ વિસ્તારમાં નગરપાલિકા દ્વારા અપાતા પીવાના પાણીમાં ગટરનું પાણી મિક્સ થતાં આ વિસ્તારની પ્રજાના સ્વાસ્થ્ય માટે ખતરો ઊભો થવાની ફરિયાદ ઊઠી છે. નગરપાલિકા પાસે વારંવારની રજૂઆત છતાં ફરિયાદનો સંતોષકારક નીવેડો આવ્યો નથી! આ વિસ્તારના પ્રજાજનોએ મામલતદાર તથા કલેક્ટરને લેખિતમાં જાણકરી કરી છે.
- ગોલવાડ શેરીમાં આવેલ મદનમોહજીના મંદિરનું નવનિર્માણ કરવામાં આવનાર છે. આ માટે હાલના મંદિરના બાજુનું મકાન તથા તેની પાછળના વાડાની જમીન ખરીદી લેવામાં આવી છે. મંદિરના નવનિર્માણ દરમિયાન મદન મોહનજી સ્વરૂપને કેવલ દેસાઈની ખડકીમાં રાજેશભાઈ શાંતિલાલ કડકીઆના નિવાસસ્થાને પધરાવવા માટે નીકળેલી શોભાયાત્રામાં મનોરથી સ્વ. બાબુલાલ ઓચ્છવલાલ કડકીઆ (લટકારી) ના પરિવાર સહિત વૈષ્ણવો મોટી સંખ્યામાં જોડાયા હતા. (સંદેશઃ ૧૮.૩.૦૬ માંથી ટુંકાવીને)
- મહોરમપર્વ નિમિત્તે ૨૭૬ તાજિયાના જુલૂસ નીકળ્યા હતા. જેમાં છ મોટા અને ૨૭૦ નાના તાજિયા હતા.
- નગરના સોસાયટી વિસ્તારમાં તથા અન્ય કેટલાક સ્થળે પ્રતિદિન વધતી જતી ગંદકીથી પ્રજાજનો ત્રાહિમામ્ પોકારી ગયા છે. આ ગંદકી દૂર કરવા પ્રજાજનોની ઉગ્ર માગણી ઉદ્‌ભવી છે.
- ગુમાસ્તા ધારાનો ભંગ કરવા બદલ, સોમવારે રજાના દિવસે દુકાનો ખુલ્લી રાખનાર, ૧૮ વેપારીને રૂા. ૫૦૧ લેખે રૂા.૯૦૦૧ નો દંડ કરવામાં આવ્યો છે.
- ભગવાન વિશ્વકર્મા જયંતીની ઉજવણી ભારે ઉત્સાહપૂર્વક કરવામાં આવી હતી.
- શહેરમાં ત્રણ દિવસની કૈવલજ્ઞાન દિવ્ય સત્સંગ પારાયણની પૂર્ણાહુતિ પ્રસંગે નીકળેલી શોભાયાત્રામાં સંપ્રદાયના અનેક અનુયાયીઓ જોડાયા હતા.
- કે. એમ.જી. જનરલ હૉસ્પિટલમાં દાતાઓનો સન્માન સમારંભ યોજાઈ ગયો. દાન આપનાર દાતાઓ મોદી એન્ડ મોદી ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ, કોકિલાબહેન જયંતીલાલ કડકીઆ, વલ્લભઘેલા, સ્વાતિ શરદ કડકીઆ, નર્મદાશંકલ મોતીરામ ઠાકર, નટવરલાલ મગનલાલ કડકીઆ, દેવાંગ રજનીકાન્ત નગરશેઠ, સાવિત્રીબહેન જયંતીલાલ કડકીઆ મરઘા વગેરેનું શાલ ઓઢાડીને તથા મોમટો આપી સન્માન કરવામાં આવ્યું. આ પ્રસંગે ખાસ ઉપસ્થિત ખંભાતવાળા શ્રી જગદીશભાઈ શાસ્ત્રીજીએ આશીવર્ચન આપતાં કહ્યું કે બાલાસિનોરવાસીઓ વતનનું ઋણ ભૂલ્યા નથી. વતનનું ઋણ માનવતાનું કાર્ય કરતી સંસ્થાના વિકાસ માટે દાન ચુકવી સંસ્થાને પગભર બનાવી છે. દવાખાનું એવું મંદિર છે. જયાં નાત-જાતના ભેદભાવ વગર સૌની સારવાર થાય છે. આવી મંદિરમાં દાન આપવું એ જ માનવતાની સાચી સેવા છે.
- હૉસ્પિટલના પ્રમુખ શ્રી નવીનચંદ્ર શાહ મેપુરાવાળાએ સૌનું સ્વાગત કર્યું હતું. કાર્યક્રમમાં જિલ્લા પંચાયત અને તાલુકા પંચાયત પ્રમુખ તેમજ મુંબઈથી અને સ્થાનિક નગરવાસીઓ

મોટી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

- બાલાસિનોર નગરપાલિકા દ્વારા પાણીવેરો વધારવા સામે કૉંગ્રેસ દ્વારા હૈદરી ચોકથી રેલી કાઢી નગરપાલિકા દ્વારા પાણીવેરો વધારવા કરવામાં આવેલ ઠરાવ રદ કરવા માટેનું આવેદનપત્ર મામલતદાર કચેરી અને નગરપાલિકા કચેરીએ આપવામાં આવ્યું હતું.
- વિરપુર તાલુકામા ડેભારીની પ્રાથમિક શાળાને, ડેભારીના વતની અને હાલ અમેરિકાસ્થિત શ્રી મોહનભાઈ જેઠાભાઈ દરજી તરફથી તેમનાં પત્ની સ્વ. શારદાબહેનના સ્મરણાર્થે રૂા.૭૫૦૦૧ નું દાન મળ્યું છે.
- વેરાસા પ્રાથમિક શાળામાં મહિલા વિશ્વદિનની ઉજવણી કરવામાં આવી. આ પ્રસંગે હાજર ૫૦ જેટલી મહિલાઓને ત્રિભોવનદાસ ફાઉન્ડેશન બાલાસિનોરના શ્રી દિનુભાઈ તથા તેમના સાથી સ્ટાફ મંજુલાબહેન હાજરી આપી વક્તવ્ય આપ્યું.

સૌજન્ય: 'દિવ્યભાસ્કર' પ્રતિનિધિ પ્રવીણ જે. સેવક

''છોટે ગોકુળ'' બાલાસિનોરમાં ધામધુમથી ઉજવાયેલ ફગવા ઉત્સવ:

(ભાસ્કર પ્રતિનિધી બાલાસિનોર તા.૮.૩.૦૬)

ખેડા જીલ્લાનું બાલાસિનોર નગરમાં પુષ્ટિ માર્ગીય દશાનીમા વણક વૈષ્ણવોની વસ્તી મોટા પ્રમાણમાં છે. આ દશાનિમા વૈષ્ણવો મુંબાઈ તેમજ અન્ય સ્થળોએ વેપાર-રોજગાર અંગે સ્થાયી થવા છતાં માદરે વતન વાડાસિનોર પ્રત્યે અપાર સ્નેહ અને ગોકુલેશ ચરણ-શરણ આસક્ત પ્રિય વૈષ્ણવોની ભક્તિપૂર્વકની ગોકુલેશ પ્રભુ પ્રત્યેની ધર્મભાવનાથી બાલાસિનોર ''છોટે ગોકુલ'' તરીકે જાણીતું બન્યું છે.

છોટે ગોકુલ બાલાસિનોરમાં દર વર્ષની પરંપરા મુજબ આ વર્ષે પણ શ્રી ગોકુલનાથજી મંદિર ફગવા પાટોત્સવ મનોરથી સમાજ તરફથી ફાગણ સુ ૯ નો ફગવા ઉત્સવ ઉજવવા માટે મુંબાઈ અને અન્ય સ્થળોએથી હજાર એટલા વૈષ્ણવો ઉમટી પડતાં બાલાસિનોર ધર્મભક્તિથી ભર્યુ ભર્યું બન્યુ હતું.

સવારના શ્રી ઠાકોરજીને ગોકુલ નાથજી મંદિરેથી વિરપૂર રોડ ઉપર આવેલ ફગવા બંગલે ધામધુમથી પધરાયેલ. શણગાર, રાજભોગ વિગેરે ભક્તિભાવથી ઉજવવામાં આવ્યા બાદ સાંજના ફગવા બંગલેથી શ્રી ઠાકોરજીને શોભાયાત્રા સ્વરૂપે બાજતે ગાજતે અબીલ ગુલાબની છોળો અને ''જે જે શ્રી ગોકુલેશ'' ની ભક્તિમય ધૂનો સાથે આ ઉત્સવમાં મોટી સંખ્યામાં વૈષ્ણવો જોડાઈ ઠાકોરજી પ્રત્યેની ભક્તિ વ્યક્ત કરી હતી.

શ્રી બાલાસિનોર કેળવણી મંડળ

દાતાઓનો સન્માન સમારંભ

કેળવણી મંડળના ઉપક્રમે મલ્ટી મિડિયા પ્રશિક્ષણ કેન્દ્ર માટે દાન આપનાર દાતાઓનો સન્માન સમારંભ ગુરૂવાર તા.૯.૩.૦૬ ના રોજ સવારે ૧૦ કલાકે ઓચ્છવલાલ શેઠ હાઈસ્કૂલના સભાગૃહમાં મંડળના પ્રમુખ શ્રી નવનીતલાલ સાકરલાલ ધારીઆના પ્રમુખ પદે યોજવામાં આવ્યો હતો.

કાર્યક્રમનો પ્રારંભ પ્રાર્થના-પી.વી. વિદ્યાલયની બહેનો, સ્વાગતગીત-જે.વી. દેસાઈ ઉચ્ચ પ્રાથમિક શાળાની બહેનો દ્વારા થયો. પ્રમુખશ્રી અને ઉપસ્થિત દાતાઓના હસ્તે દીપપ્રાગટ્ય કરવામાં આવ્યું.

દાતાઓનો પરિચય સ્થાનિક શાળા સમિતિના ચેરમેન શ્રી મણીકાન્ત કડકીઆએ કરાવ્યો. પ્રારંભમાં પ્રમુખ શ્રી નવનીતલાલ ધારીઆએ સૌનું સ્વાગત કરતાં પોતાના પ્રવચનમાં શાળાના પરિણામ તેમજ શિસ્ત અંગે નિખાલસ રજૂઆત કરતાં આ દિશામાં સક્રિય થવા અંગે જણાવ્યું.

દાતાઓનું સન્માન મોમેન્ટો અને શાલ ઓઢાડી કરવામાં આવ્યું. મણીગૌરી ઓચ્છવલાલ શેઠ ટ્રસ્ટ વતી શ્રીમતી પદ્માબહેન પ્રવીણચંદ્ર દેસાઈ (દેડકી)ને પ્રમુખશ્રીએ મોમેન્ટો અર્પણ કર્યો. શાલ ઓઢાડી શ્રી મણીકાન્ત કડકીઆએ પુષ્પ ગુચ્છ આપી સન્માન કર્યું.

બીજા દાતા શ્રી નટવરલાલ મગનલાલ કડકીઆ લટકારી વતી શ્રી દિનેશ કડકીઆને પ્રમુખ શ્રી નવનીતલાલ ધારીઆએ મોમેન્ટો આપ્યો અને તેમના જમાઈ શ્રી કિરણ ગાંધીને ઉપપ્રમુખ શ્રી પ્રવીણ દેસાઈએ શાલ ઓઢાડી, પુષ્પગુચ્છ આપી સન્માન કર્યું.

વર્ષ દરમ્યાન પારિતોષિક વિજેતાઓને ઈનામોનું ચારેય શાળાઓના પાંચ-પાંચ વિજેતાઓને વિતરણ કરવામાં આવ્યું. આચાર્ય પી.વી.વિદ્યાલય નીરૂબહેન પટેલે ધો.૧૦ -૧૨ ના વિદ્યાર્થીઓને શુભેચ્છા આપી.

આ પ્રસંગે નાસ્તા ભંડોળ માટેની પ્રમુખશ્રીની અપીલને પ્રતિસાદ આપતાં નીચે મુજબ દાતાઓએ રૂા.૧૧૦૦૦ ના પ્રત્યેક તરફથી દાનની જાહેરાત આપવામાં આવી.

૧. શ્રીમતી ઈન્દુબહેન રસિકલાલ ધારીઆ-દલાલ
૨. શ્રી કૌશિક કાંતિલાલ લલ્લુભાઈ
૩. શ્રીમતી નીતાબહેન નિકુંજકુમાર પરીખ
૪. શ્રી રજનીકાન્ત કાન્તીલાલ ધરીવાળા
૫. શ્રી નટવરલાલ ચંદુલાલ પરીખ (વોરા
૬. શ્રી નવીનભાઈ ચીમનલાલ શાહ, મેનપુરાવાળા
૭. શ્રી મનુભાઈ ચાવાળા
૮. શ્રીમતી પદ્માબહેન પ્રવીણચંદ્ર દેસાઈ (દેડકી)
૯. શ્રી રસિકલાલ સાંકરલાલ મોદી (દેવ)
૧૦. શ્રીમતી સરોજબહેન શશીકાન્ત દેસાઈ (દેડકી)
૧૧. શ્રીમતી કોકિલાબહેન મણીકાન્ત કડકીઆ
૧૨. શ્રી રસિકલાલ રમણલાલ કડકીઆ

વિદ્યાર્થિઓ વતી ધો. ૧૨ ના શ્રી રોહિત શાહે પ્રતિભાવ આપ્યો. જયારે દાતાઓ વતી શ્રી નટવરલાલ મગનલાલ કડકીઆ (લટકારી)એ અને શ્રી પ્રવીણચંદ્ર ઓચ્છવલાલ દેસાઈ, દેડકીએ પ્રતિભાવ આપ્યો.

અન્ય વક્તાઓમાં શ્રી રસિકભાઈ મોદીએ (દેવ) મીતી યોજના જાહેર કરવા સૂચવ્યું. શ્રી નટવરલાલ પરીખે (વોરા) કૉલેજ દ્વારા નર્સીંગના કોર્સ માટેની માહિતી આપી. શ્રી શિરીષ મોદીએ શૈક્ષણિક ધોરણ બાબત ૧૦-૧૧-૧૨ ના વિદ્યાર્થીઓ માટે વધારાના વર્ગો ચલાવવા સૂચન કર્યું.

ઉપપ્રમુખશ્રી પ્રવીણ દેસાઈએ આભાર દર્શન કર્યું. સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન ઉદ્‌ઘોષક શ્રી સુનીલે પટેલે કર્યું. રાષ્ટ્રગીતના ગાન બાદ કાર્યક્રમ સંપન્ન થયો.

મંત્રીઓઃ જતીન દેસાઈ, ચંદ્રકાન્ત દેસાઈ

CRICKET NEWS

Shree Balasinor Navyuvak Sangh Conducted & Shri Poonamchand Kadakia (Bera) Sponsored Double Wicket – Cricket Tournament Year 05-06

Double wicket was played on 5.3.06 at Wilson College Gymkhana Ground. In all 28 players participated. 1st Semi Final Raju Parikh & Suketu Parikh defeated Rupin Kadakia and Nihar Kadakia by 9 Runs. In the 2nd Semi Final Nitin Parikh and Miten parikh defeated Jatin Desai & Anish Shah by 23 Runs. In the finals Raju Parikh & Miten Parikh defeated Suketu Parikh & Nitin Parikh by 10 Runs & won the tournament.

Mr. Rupin Kadakia Son of Late Shri Poonamchand Kadakia (Donor of the Trophy) gave away the prizes. Fielders and Umpires were called from outside.

Convener – Rupin P. Kadakia (Bera)

Shree Balasinor Navyuvak Sangh conducted Jansathy Trophy Tournament 05-06

1st Semi Final

19.2.06 Nirav Desai V/s Apurva Dharia

Nirav Parikh's team 256 in 40 overs

Miten Parikh - 91, Sachin Parikh - 70 runs, Vyomesh Shah – 3/53, Daishik Desai 3/43

Apurva Dharia's team 259 in 39.5 overs

Sameer C. Desai – 53 runs, Daishik Desai – 43 runs, Pankaj Kadakia – 2/74, Nirav Desai – 2/32

Apurva Dharia Won the match

2nd Semi Final : 12.3.06

Sheetan Kadakia V/s Nihar kadakia

Sheetan Kadakia team :1 92 runs all out.

Sheetan Kadakia – 25 runs, Sandeep Dharia – 24 runs, Riken Mody – 4/39, Karan Parikh – 3/24

Nihar Kadakia's team : 194 for 5 wickets

Rachil Doshi – 69 runs, Amit Kadakia – 37 runs, Utsav Mody – 2/37, Sandeep Dharia – 2/44

Nirav Kadakia Won the Match.

Final

Nihar Kadakia V/s Apurva Dharia

Apurva Dharia's Team : 107 Runs All out

Anand Shroff – 49 runs, Tushar Dharia – 24 runs, Jigar Parikh – 6/10 runs.

Nihar Kadakia's Team : 110 runs for 7 wickets

Rikkin Mody – 24 runs, Nilesh Kadakia – 29 runs, Sameer C . Desai – 4/40

Nihar Kadakia's team won the 2005-06 Jansathy Trophy

Vice President Bhadresh Dhaira gave a way the trophy and mementos for player was given by Trustee Shri Yogesh Dharia.

Jigar Parikh : Best Bowler of the Tournament.

Sameer C. Desai : Best Batsman of the Tournament.

Services of the neutrol Umpire was taken throughout the matches.

Convener : Rupin P. Kadakia (Bera)

બાલાસિનોર વિદ્યામંડળ

-: અનુકરણીય દાન :-

૧) સંસ્થાને રૂા. ૨,૫૦,૦૦૦/- અંકે રૂા. અઢી લાખનું માતબર દાન મુરબ્બી ડૉ. નટવરલાલ સાંકરલાલ પરીખ (રાઠોડીઆ)ના પરિવાર તરફથી શ્રીમતી કુસુમબેન નટવરલાલ પરીખ (રાઠોડીઆ)ની મધુર યાદમાં M.A. (અનુસ્નાતક)ના ઈતિહાસ અને અર્થશાસ્ત્ર (History & Economics) ના વિષય માટે મળ્યું છે.

દાનની રકમના ન્યાસફંડના વ્યાજમાંથી P.G. (અનુસ્નાતક)ના M.A. with History & Economics ના અંતિમ વર્ષમાં સફળ થનાર પ્રત્યેક વિદ્યાર્થીને એક સુશોભિત Docket દાતાના ફોટા તથા વિદ્યાર્થીને સંબોધન કરતા પત્ર સાથે આપવામાં આવશે. જેમાં વિદ્યાર્થી પોતાની Mark Sheet અને ગુજરાત વિદ્યાપીઠનું Passing Certificate આજીવન સંભાળીને રાખી શકશે. Docket સાથે વિદ્યાર્થીને દાતાના નામનું મહત્વ અને ઉમદા ધ્યેયનું દર્શન કરાવતો પત્ર મંડળના પ્રમુખશ્રીની સહી સાથે આપવામાં આવશે.

૨) સંસ્થાને રૂા. ૧,૦૦,૦૦૦/- અંકે રૂા. ૧ લાખનું માતબર દાન સંસ્થાના વરિષ્ઠ મંત્રી શ્રી ચંદ્રકાન્તભાઈ ચીમનલાલ દેસાઈ તથા પરિવાર તરફથી શ્રીમતી શકુન્તલાબેન ચંદ્રકાન્તભાઈ દેસાઈના ન્યાસફંડ પેટે M.A. (અનુસ્નાતક) ના સંસ્કૃત વિષય માટે મળ્યું છે.

દાનની રકમના વ્યાજમાંથી સંસ્કૃતના વિષય સાથે અનુસ્નાતક વર્ગમાં અભ્યાસ કરતા પ્રથમ અને દ્વિતીય ક્રમાંકે આવતા બંને વર્ષના બબ્બે વિદ્યાર્થીઓને પારિતોષિક આપવામાં આવશે.

સંસ્કૃતમાં શ્લોક છે. ઈશ્વર શક્તિ આપે છે, બીજાનું રક્ષણ કરવા, ધન આપે છે, બીજાને મદદ કરવા અને દાન આપવા, એ જ્ઞાન આપે છે, બીજાને વહેંચવા જે ઈશ્વરની ઈચ્છાનું પાલન કરે છે તેની શક્તિ, ધન તથા જ્ઞાન વધતાં જ જાય છે.

સંસ્થાની કારોબારી સમિતિના સૌ સભ્યો બંને દાતા પરિવારોનો જાહેરમાં આભાર વ્યક્ત કરે છે અને તેમના પરિવારના સભ્યોના સુખ, શાંતિ તથા ઉત્કર્ષ માટે પ્રભુને પ્રાર્થના કરે છે.

લી. બાલાસિનોર વિદ્યામંડળની કારોબારી સમિતિ વતી

બાલાસિનોર આર્ટસ અને કોમર્સ કૉલેજની મુલાકાતે આવેલ ડૉ. મોતીભાઈ પટેલના સંસ્મરણ

ડૉ. મોતીભાઈ પટેલ
તંત્રી : સામ્પ્રત
કટાર લેખક : સંદેશ
પૂર્વપ્રાચાર્ય મૈત્રી વિદ્યાપીઠ, બી.એડ. કૉલેજ, સુરેન્દ્રનગર

તા. ૬.૩.૨૦૦૬ના બાલાસિનોર વિદ્યામંડળ સંચાલિત કૉલેજની મુલાકાત લીધી. ગામડા ગામમાં આવું સુંદર વિદ્યાલય જોતાં જ મન પુલકિત થઈ ઉઠયું. સંસ્થાના ઋજુ અને સ્વપ્નશીલ પ્રમુખ શ્રી નટવરલાલ (વોરા) અને કૉલેજના કા. આચાર્ય શ્રી શૈલેન્દ્રભાઈ ભટ્ટે આખી સંસ્થા ખૂબ જ ઉત્સાહથી બતાવી. સંપૂર્ણ સુવિધાવાળી શિક્ષણ ઈમારત... વિશાળ ઓડિટોરિયમ હૉલ.... સમૃદ્ધ પુસ્તકાલય - વાંચનાલય.... અદ્યતન અને પૂર્ણ ઉપયોગમાં લેવાતી લૅંગ્વેજ લેબોરેટરી....સુસંસ્કૃત આચાર્ય અને ઉત્સાહી અધ્યાપકગણ એ વિદ્યામંડળની શોભા છે. આ કૉલેજમાં સ્નાતક અનુસ્નાતક કક્ષાએ ચાર ભાષાઓ અને ઈતિહાસ - અર્થશાસ્ત્રનું સભર અધ્યપન થાય છે તથા સ્નાતક અને અનુસ્નાતક કક્ષાએ કોમર્સ ફેકલ્ટી પણ છે.

આ કૉલેજમાં શિક્ષણ ઉપરાંત ઘણી જ સહ અભ્યાસ પ્રવૃત્તીઓ પણ થાય છે. આમ આ કૉલેજમાં

યુવા પેઢીનો સર્વાંગી વિકાસ થાય છે. સંચાલક, આચાર્ય, અધ્યાપકગણ અને વિદ્યાર્થીગણ અહીં સાચા અર્થમાં વિદ્યા સાધના કરે છે. શહેરોની મોટી કૉલેજોમાં જ્યારે લેંગ્વેંજ લેબોરેટરી નથી ત્યારે કૉલેજે તે શરૂ કરીને એક નવો જ આયાસ શિક્ષણને આપ્યો છે.

ઉચ્ચ શિક્ષણમાં રસ લેતા સંવેદનશીલ વિદ્યાર્થી પ્રેમીઓ આ સંસ્થા પરિસરની મુલાકાત લેશે તો તેમની શ્રધ્ધા વધશે. મારા મિત્ર શ્રી જયંતીભાઈ ગાંધી (વિદ્યાનગર) એ આવી આ ઉત્તમ સંસ્થાની મુલાકાત ગોઠવી તે બદલ તેમને અભિનંદન....

હું આંતર સુંલાગણીથી શિક્ષણ પ્રત્યેની આસ્થા લઈને જાઉં છે. ફરી આવીશ.....

લી. ડૉ મોતીભાઈ પટેલ

અતિરેક

એક છત્રમાં રહેવું ને જુદાઈ સહેવું,
અંતરના ઉમળકાઓ ઉભરાયા કરે !
આને પ્રેમ કહેવો કે અભિશાપ ?
ક્યારે એ પરપોટા ફાટેને વાચા આપે !
અન્ન ખાધા પછી ઓડકાર આવે,
ધરાઈ ગયેલું મન ક્યારે બંડ પોકારે !
પ્રેમનો ''અતિરેક'' નો આ સાર,
ક્યારેક સંસાર (સાગર)માં ઓટ પણ લાવે !
અતિ હર્ષ આનંદનું છેલ્લું (પગથીયું) મોજું,
ડામા ડોળ થવું નૌકાનું સમણું !
ટોચ પર પહોંચેલું માનવનું સપનું !
છેલ્લે અશ્રુઓ આપી વિદાય થતું !

''ચાંદશા''

ચંદ્રકાંત શાહ (ચટઈ)

નોંધ : જીવનમાં માયા, મમતા, મોહનો ''અતિરેક'' નો અંત અશ્રુઓમાંજ પરીણમે છે.

Cricket's greatest all rounder Sandeep K. Dharia

Became the greatest all rounder ever for the Balasinor Navyuvak Sangh. When he broke the Highest Wicket's record of 116 wickets of Prakash K. Parikh. Tatiya when he took 117th wicker for Balasinor Navyuvak Sangh During BNS Lalkha Trophy Tournament played between BNS of local teams of Balasinor at Balasinor for the year 05-06.

He already hold the record for the highest number of runs scored by any batsman for the same tournament.

Convener : Shri Rupin P. Kadakia (Bera)

ક્યેરીઆ મોજીલાલ ગોરધનદાસ જનરલ હૉસ્પિટલ ટ્રસ્ટ

તા. ૭.૩.૦૬ ના રોજ દાતાઓનો સન્માન સમારંભ યોજવામાં આવેલ. આ સમારંભમાં ભાગવતાચાર્ય. પ.પૂ. જગદીશભાઈ શાસ્ત્રીજી (ખંભાતવાળા) આર્શીવચન આપવા પધારેલા તેમજ અતિથિ વિશેષ તરીકે શ્રીમતી નયનાબહેન પટેલ (પ્રમુખ શ્રી ખે.જી.પં. નડીયાદ) હાજર રહ્યા હતા.

ટ્રસ્ટને પ્રોત્સાહિત દાન આપનાર સખાવતી દાતાઓ ૧) શ્રી મોદી એન્ડ મોદી ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ ૨) શ્રીમતી કોકીલાબહેન જયંતિલાલ કડકીઆ (વલ્લભઘેલા) ૩) શ્રીમતી સ્વાતી શરદ કડકીઆ (વલ્લભઘેલા) નું સન્માન કરવામાં આવેલ.

'ઓપરેશન મીતિ યોજના' હેઠળ રૂા.૭૫૦૦/- ના દાન માટે નીચેના દાતાઓનાં વચન મળેલા છે.

આ અગાઉ ૮૭ દાતાઓનાં વચન/દાન મળેલા છે.

૧. શ્રીમતી સુલોચનાબહેન જયંતિલાલ દેસાઈ (સેવાલીયાવાળા) હ. અશોક જયંતિલાલ દેસાઈ
૨. શ્રી નવનીતલાલ સાંકરલાલ ધારીઆ (માટલી)
૩. શ્રી વિનિત રસિકલાલ મોદી (દેવ)
૪. શ્રી ઉર્વિશ રસિકલાલ મોદી (દેવ)
૫. શ્રી હર્ષલ રસિકલાલ કડકીઆ
૬. શ્રી રજનીકાંત ઓચ્છવલાલ શાહ (ઠાસરાવાળા)
૭. ડૉ. શિવુભાઈ એન. પટેલ
૮. શ્રી બીજલ બાલા સુબ્રહ્મણીયમ
૯. શ્રી પ્રણય રાજેન્દ્ર દેસાઈ
૧૦. શ્રી રચના ચિરાગ મહેતા
૧૧. શ્રી પાયલ ભાવિક પરીખ
૧૨. શ્રી નટવરલાલ સાંકરલાલ દેસાઈ હ. શર્મિલા દેસાઈ
૧૩. શ્રી નટવરલાલ સાંકરલાલ દેસાઈ હ. શ્રીમતી સ્મિતા દેસાઈ
૧૪. શ્રી અસિત રસિકલાલ ધારિઆ (દલાલ)
૧૫. શ્રી નિશિથ રસિકલાલ ધારીઆ (દલાલ)
૧૬. શ્રી રજનીકાન્ત કાંતિલાલ કડકીયા (લટકારી)
૧૭. શ્રી કમલેશ મોહનલાલ પરીખ (લાપ)
૧૮. સ્વ. કૃષ્ણવદન મગનલાલ શાહ (ગુંથલીવાળા)
૧૯. શ્રીમતી સરલાબહેન નવનીતલાલ દેસાઈ (દેડકી)
૨૦. શ્રીમતી નીશાબહેન નિખીલકુમાર દેસાઈ (દેડકી)
૨૧. શ્રીમતી સરોજબહેન શશીકાંત દેસાઈ (દેડકી)
૨૨. શ્રીમતી નલીનીબહેન અનીલકુમાર દેસાઈ (દેડકી)
૨૩. શ્રી ગજેન્દ્રભાઈ કીરીટકુમાર કડકીઆ (ફાડીઆ)
૨૪. શ્રી ચીમનલાલ ચુનીલાલ મોદી હ.બીના શરદ કોટક
૨૫. શ્રીમતી તારાબહેન નટવરલાલ દેસાઈ (રોજવાવાળા)
૨૬. શ્રી પ્રવીણચંદ્ર પુનમચંદ કડકીયા (વલ્લભઘેલા)
૨૭. શ્રી કોકીલાબહેન પ્રવીણચંદ્ર કડકીયા (વલ્લભઘેલા)
૨૮. શ્રીમતી ચંદ્રપ્રભાબહેન પ્રવીણચંદ્ર પરીખ (રોકડીયા)
૨૯. શ્રી રમણલાલ છોટાલાલ દોશી
૩૦. શ્રી એક શુભેચ્છક
૩૧. શ્રી શંકુતલાબહેન નવીનચંદ્ર પરીખ (રાઠોડીયા)
૩૨. શ્રી કાશ્મીરા દિનેશચંદ્ર ધારીઆ (ઓલ્લા)
૩૩. શ્રી અજયકુમાર કાંતિલાલ કડકીયા
૩૪. શ્રીમતી આશાબહેન વિરેન્દ્ર ગાંધી (સુરતી)
૩૫. શ્રી ગિરીશ કોદરલાલ કાપડીયા
૩૬. શ્રીમતી કલાવતીબહેન મોહનલાલ શેઠ (અત્તરવાળા)
૩૭. શ્રીમતી કોકિલાબહેન મણીકાન્તભાઈ કડકીયા
૩૮. સ્વ. જેકોરબા મુળજીભાઈ પટેલ હ. મગનભાઈ મુળજીભાઈ પટેલ, ગામ-કુણી, તા-ઠાસરા

૩૯. શ્રી મણીભાઈ ગોવિંદભાઈ પટેલ,
ગામ-કુણી, તા-ઠાસરા
૪૦. શ્રી જશુભાઈ મુળજીભાઈ પટેલ
ગામ-કુણી, તા-ઠાસરા
૪૧. શ્રી કીર્તનભાઈ પ્રભુદાસ પટેલ
ગામ-વનોડા, તા-ઠાસરા
૪૨. શ્રી ભીખાભાઈ ચતુરભાઈ પટેલ
ગામ-વનોડા, તા-ઠાસરા
૪૩. શ્રી તળશીભાઈ પ્રભુદાસ પટેલ
ગામ-વનોડા, તા-ઠાસરા
૪૪. શ્રી નરસિંહભાઈ ચતુરભાઈ પટેલ
ગામ-વનોડા, તા-ઠાસરા
૪૫. શ્રી ધુળાભાઈ તળશીભાઈ પટેલ (મુખી)
ગામ-વનોડા, તા-ઠાસરા
૪૬. શ્રી પ્રભુદાસ ફુલાભાઈ પટેલ
ગામ-મેનપુરા, તા-ઠાસરા
૪૭. શ્રી જેઠાભાઈ ભુલાભાઈ પટેલ
ગામ-વનોડા, તા-ઠાસરા
૪૮. શ્રી કલ્પેશભાઈ વિઠ્ઠલભાઈ પટેલ
ગામ-વનોડા, તા-ઠાસરા
૪૯. સ્વ. કનુભાઈ ડાહ્યાભાઈ પટેલ
ગામ-વનોડા, તા-ઠાસરા
૫૦. સ્વ. ઈચ્છાભાઈ મંગળભાઈ પટેલ
ગામ-રસુલપુર (પડાલ)
૫૧. શ્રી કાળીદાસ લલ્લુભાઈ પટેલ
ગામ-રસુલપુર (પડાલ)
૫૨. શ્રી કનુભાઈ છોટાભાઈ પટેલ
ગામ-રસુલપુર (પડાલ)
૫૩. સ્વ. ડાહ્યાભાઈ ગોકળભાઈ પટેલ
ગામ-રસુલપુર (પડાલ)
૫૪. શ્રી અંબાલાલ દેસાઈભાઈ પટેલ
ગામ-ટીંબાનામુવાડા, તા.-ઠાસરા
૫૫. શ્રી ઈશ્વરભાઈ ભુલાભાઈ પટેલ
ગામ-ટીંબાનામુવાડા, તા.-ઠાસરા
૫૬. શ્રી વાઘજીભાઈ રામાભાઈ પટેલ
ગામ-ટીંબાનામુવાડા, તા.-ઠાસરા
૫૭. સ્વ. શંકરભાઈ કોદરભાઈ પટેલ પરીવાર
હ. મુળજીભાઈ, ગામ-ટીંબાનામુવાડા, તા.-ઠાસરા
૫૮. સ્વ. વિષ્ણુભાઈ રામાભાઈ પટેલ
ગામ-ટીંબાનામુવાડા
૫૯. શ્રી ભીખાભાઈ બેચરભાઈ પટેલ
ગામ-કુણી, તા.-ઠાસરા
૬૦. શ્રી પ્રવિણચંદ્ર ચંદુલાલ કડકીયા (ખિસાદાર)

આ સમારંભમાં પ્રવક્તા તરીકે મોડાસા કોલેજના પ્રિન્સિપાલ શ્રી પ્રો.દક્ષેશભાઈ ઠાકર હતા. સંદેશાવાંચન શ્રી કાર્તિકભાઈ કડકીયા (ખજાનચીશ્રી) એ કરેલ.

હૉસ્પિટલના સ્થાનિક મંત્રી શ્રી રજનીભાઈ ઓચ્છવલાલ શાહે હૉસ્પિટલનો પ્રવૃત્તિ અહેવાલ જણાવેલ. હૉસ્પિટલના માજી ઉપપ્રમુખશ્રી અને સક્રિય વહીવટકર્તા મુ. શ્રી રસિકભાઈ એસ.મોદી (દેવ)એ હૉસ્પિટલના આર્થિક પાસા અંગે આછો ચિતાર રજુ કરીને દાતીશ્રીઓ આ સેવાકીય સંસ્થામાં વધુ ને વધુ દાન આપે તે અંગે પ્રોત્સાહિત કર્યા હતા.

દાતાશ્રીઓનું સન્માન શાસ્ત્રીજીના વરદ હસ્તે શાલ ઓઢાડીને કરવામાં આવેલ. તેમજ મોમેન્ટો પ્રમુખશ્રી નવીનભાઈ ચીમનલાલ શાહના વરદ હસ્તે આપવામાં આવેલ.

દાતાશ્રીઓ તરફથી પ્રતિભાવ નીચે જણાવેલ દાતાઓએ આપેલ.

૧. શ્રીમતી કોકીલાબહેન જયંતિલાલ કડકીઆ (વલ્લભઘેલા)

- હૉસ્પિટલમાં મનોચિકિત્સા વિભાગને દાતાનું નામ જોડવા (વિભાગના નામકરણ માટે) શ્રીમતી ઈંદુબહેન રસિકલાલ ધારીઆ (દલાલ) હસ્તે શ્રી રસિકલાલ ચુનીલાલ ધારીઆ (દલાલ) તરફથી રૂપિયા પાંચ લાખના દાનનું વચન મળેલ છે.
- હૉસ્પિટલમાં આંખના ટાંકા વગરનાં નેત્રમણિના ઓપરેશનો થઈ શકે તે માટેનું મશીન ''ફેકોમશીન'' વસાવવા માટે રૂપિયા આઠ લાખનું માતબરદાન ગ્રીન ફાઉન્ડેશન સીકંદરાબાદ હસ્તે શ્રીમતી કોકિલાબહેન જયંતિલાલ કડકીઆ (વલ્લભઘેલા) તરફથી મળેલ છે.
- હૉસ્પિટલમાં આંખનાં ઓપરેશનો વર્ષ દરમ્યાન વિનામૂલ્યે કરવામાં આવે છે. દરવર્ષે લગભગ ચારસો જેટલાં નેત્ર-ઓપરેશનો વિનામૂલ્યે કરવામાં આવે છે. ગરીબ અને મધ્યમ વર્ગના દરદીઓ માટે આ હૉસ્પિટલ આર્શીવાદરૂપ છે. સંસ્થામાં સદર ફૅકોમશીન વસાવવા માટે આપેલ માતબર દાન બદલ દાતાશ્રીનો આભાર માનવામાં આવે છે.
- હૉસ્પિટલમાં ટી.વી.માં જોઈને હાડકાનાં મેજર ઓપરેશનો થઈ શકે તે અંગેનું આઈ.આઈ.ટી.વી. મશીન વસાવવા માટે ચાલુ વર્ષે અમેરિકાવાસી શુભેચ્છક દાતાઓ અને માનનીય શ્રી ભૂપેન્દ્રસિંહજી સોલંકીની ગ્રાન્ટમાંથી મંજુર થયેલા છે. સદર મશીન હૉસ્પિટલમાં આવી ગયેલ છે. અને આ મશીનનું ઉદ્‌ઘાટન શાસ્ત્રીજીના વરદ હસ્તે તા. ૭.૩.૦૬ ના રોજ કરવામાં આવેલ છે.

મંત્રીઓઃ શ્રી ધીરૂભાઈ શેઠ, શ્રી રાજેન્દ્રભાઈ દેસાઈ

શ્રી બાલાસિનોર સેવા સમાજ

શ્રી બાલાસિનોર સેવા સમાજમાં તા.૭.૩.૦૬ ના રોજ દાતાઓનો સન્માન સમારંભ યોજવામાં આવેલ. આ સમારંભમાં ભાગવતાચાર્ય પૂ.પૂ. જગદીશભાઈ શાસ્ત્રીજી (ખંભાતવાળા) આર્શીવચન આપવા પધારેલા. તેમજ અતિથિ વિશેષ તરીકે શ્રીમતી નયનાબહેન પટેલ (પ્રમુખશ્રી, ખે.જી.પં. નડીયાદ) હાજર રહ્યા હતા.

ટ્રસ્ટને પ્રોત્સાહીત દાન આપનાર સખાવતી દાતાઓ ૧) શ્રી નર્મદાશંકર મોતીરામ ઠાકર, ૨) શ્રી નટવરલાલ મગનલાલ કડકીયા (લટકારી), ૩) શ્રી દેવાંગ રજનીકાંત શાહ (નગરશેઠ) અને ૪) શ્રીમતી સાવિત્રીબહેન જયંતિલાલ કડકીયા (મરઘા)નું સન્માન કરવામાં આવેલ.

પૂરક સહાયક ફંડમાં નીચેના દાતાઓનું વચન મળેલ છે.

૧. રૂા. ૧૦૦૦૦૦/- સ્વ. સુભદ્રાબહેન નવીનચંદ્ર શાહની સ્મૃતિમાં

હસ્તે શ્રી નવીનચંદ્ર ચીમનલાલ શાહ (મેનપુરાવાળા)

૨. રૂા. ૧૦૦૦૦૦/-

શ્રી સુશાલાબહેન બાબુલાલ કડકીઆ (વલ્લભઘેલા)

૩. રૂા. ૧૦૦૦૦૦/-

શ્રીમતી સાવિત્રીબહેન ઓચ્છવલાલ મોદી (શહેરાવાળા)

૪. રૂા. ૬૫૦૦૦/-

શ્રી રાજેશભાઈ શાંતિલાલ કડકીયા (ચાર્ટર્ડ એકાઉન્ટન્ટ) તેઓના માતૃશ્રી તથા પિતાશ્રી શ્રી તારાબહેન તથા શાંતિલાલ છોટાલાલ કડકીયા (યુનિયન પેપર સ્ટોર્સવાળા) ની સ્મૃતિમાં અગાઉ રૂા.૩૫૦૦૦/- આપેલ છે. તેથી રૂા.૧ લાખમાં બાકીના.

૫. રૂા. ૨૫૦૦૦/-

સ્વ. દિપીકા અશ્વિન શાહ (ગુંથલીવાલા) ની યાદગીરીમાં હસ્તે મિલોની હર્ષદ ભટ્ટ

આ સમારંભમાં પ્રવક્તા તરીકે મોડાસા કોલેજના પ્રિન્સિપાલ શ્રી પ્રો. દક્ષેશભાઈ ઠાકર હતા. સંદેશાવાંચન શ્રી કાર્તિકભાઈ કડકીયા (ખજાનચીશ્રી) એ કરેલ.

દાતાશ્રીઓનું સન્માન શાસ્ત્રીજીના વરદ્ હસ્તે પુષ્પગુચ્છ અર્પણ કરીને તથા શાલ ઓઢાડીને કરવામાં આવેલ. તેમજ મોમેન્ટો પ્રમુખ શ્રી નવીનભાઈ ચીમનલાલ શાહના વરદ્ હસ્તે આપવામાં આવેલ.

દાતાશ્રીઓ તરફથી પ્રતિભાવ નીચે જણાવેલ દાતાઓએ આપેલ.

૧) શ્રી નટવરલાલ મગનલાલ કડકીયા (લટકારી)

૨) શ્રી નર્મદાશંકર મોતીરામ ઠાકર (મેનપુરાવાલા)

- મંત્રીઓ

શ્રી ધીરૂભાઈ શેઠ, શ્રી રાજેન્દ્રભાઈ દેસાઈ

શ્રી બાલાસિનોર નવયુવક સંઘ

શ્રી રસિકલાલ રમણલાલ મોદી (ચોધરી) ના પરિવાર તરફથી તેમના પૌત્ર હિમાશુંના લગ્ન પ્રસંગે રૂા. ૧૧,૦૦૧/-નું માતબર દાન મળેલ છે. જેનો ન્યાસ ફંડમાં ઉમેરો કરવામાં આવેલ છે. સંસ્થા શ્રી રસિકભાઈ તથા તેમના કુટુંબીજનોનો હાર્દિક આભાર માને છે.

- મંત્રી : શ્રી પ્રદીપ કડકીઆ

સ્વ. પૂનમચંદ વૈદ્યરાજના ગોળા

વૈદ્યના ગોળાના નામે પ્રખ્યાત ''ગોળા'' માટે બાલાસિનોર ખાતે શ્રી મણીકાંત કડકીઆ (ગાંધી એન્ડ કું. બજારમાં) અને મુંબઈ ખાતે શ્રી રજની કડકીઆ (મે. સિન્પલેક્ષ ટ્રેડીંગ કું, ૮, નાગદેવી સ્ટ્રીટ, મુંબઈ-૩) ને ત્યાંથી બપોરના ૩ થી ૫ના સમયમાં સંર્પક સાધવો.

- રજની લટકારી

શ્રી બાલાસિનોર નવયુવક સંઘ સંચાલિત
નોટબુક રાહત યોજના

ગત વર્ષની મુજબ ચાલુ વર્ષે પણ આપ સૌની જરૂરિયાત ધ્યનામાં રાખી બજાર કિંમત કરતા સસ્તા દરે નોટબુકનું વેચાણ રાખવામાં આવેલ છે.

કોલેજ (લોંગબુક) ૧૮૮ પેજ એક ડઝનના રૂા. ૮૫/-   જમ્બો નોટબુક મોટી સાઈઝ ૧૮૮ પેજ રૂા. ૬૦/-

આ વેચાણ તા. ૨૮.૫.૨૦૦૬ રવિવારથી તા. ૪.૬.૨૦૦૬ રવિવાર સુધી રાખવામાં આવેલ છે.

શહેર વિભાગ

શ્રી બાલાસિનોર નવયુવક સંઘ : ૧૧૮/૧૨૦, અરદેશ દાદી સ્ટ્રીટ, વી.પી. રોડ, મુંબઈ - ૪૦૦ ૦૦૪
સમય : સોમવારથી શનિવાર સાંજે ૭ થી ૮, રવિવારે સવારે ૧૦ થી ૧૨.૩૦

પરા વિભાગ :

૧) શાહ હેમેન્દ્ર રમણલાલ (ચકવા) : સી - ૩/૩૦૨, સુમેર નગર, એસ.વી.રોડ, બોરીવલી (વેસ્ટ)
સમય - રવિવારે સવારે ૧૦ થી ૧૨.૩૦

૨) પરીખ હીરાલાલ મણીલાલ (ડાબલી) : ૨૪/એ, કૈલાસ નગર, શંકરગલી, કાંદીવલી (વેસ્ટ)
સમય : સવારે ૧૦ થી ૧૨.૩૦

૩) દેસાઈ હિમાંશુ હરીશભાઈ : ૯/૧૨ ઘાસવાલા કમ્પાઉન્ડ, એમ.વી.રોડ, અંધેરી (વેસ્ટ),
સમય : સવારે ૧૦ થી ૧૨.૩૦

નોંધ : ચાલુ વર્ષે આપેલી પરીક્ષાની પરીણામની નકલ સાથે લાવવી જરૂરી છે. વહેલો તે પહેલોના ધોરણે નોટબુક આપવામાં આવશે.

મંત્રી - પ્રદીપ કડકીઆ, સંયોજક : ગોપાલ કડકીઆ

શ્રી બાલાસિનોર નવયુવક સંઘ સંચાલિત શ્રી રસિકલાલ ચંદુલાલ પરીખ (સરકાર)
નોટબુક રાહત યોજના

સંસ્થા દ્વારા ચાલતી ઉપયુક્ત યોજનામાં નોટબુકો આપવામાં આવે છે. આ યોજનાનો જે કોઈ વિદ્યાર્થી ભાઈ-બહેનો લાભ લેવા ઈચ્છતા હોય તેઓને જણાવવાનું કે આ અંગેના નવા અરજીપત્રકો **તા. ૧.૫.૨૦૦૬ થી ૩૦.૫.૨૦૦૬** સુધી સંસ્થાની ઓફિસમાં સંપૂર્ણ વિગત સાથે આપી જવા. આ અંગેના નવા અરજીપત્રકો સંસ્થાની ઓફિસમાં સંસ્થાના કાર્યાલયના સમય દરમ્યાન મળશે તથા સંયોજકોની ઓફિસમાં મે. એલાઈડ ઈલેકટ્રીક કાું., ૨૯ બી, ભાંગવાડી, બીજે માળે, કાલબાદેવી રોડ, મુંબઈ-૪ ખાતે ઓફિસ દરમ્યાન મળશે.

નોંધ : નોટબુક રાહત યોજના હેઠળ નોટબુકનું વિતરણ તા. ૧૧.૫.૨૦૦૬ના રવિવારે સંસ્થાની ઓફિસમાં કરવામાં આવશે.

સમય : ૧૦ થી ૧ જુના અરજીપત્રકો તથા તેમની ઝેરોક્ષ કોપી સ્વીકારવામાં આવશે નહીં. નવા અરજીપત્રકો સ્વીકારવામાં આવશે. ચાલુ વર્ષે આપેલી પરીક્ષાના પરિણામની નકલ અરજીપત્રક સાથે આપવાની રહેશે.

મંત્રી - પ્રદીપ કડકીઆ, સંયોજક : ગોપાલ કડકીઆ

શ્રી બાલાસિનોર નવયુવક સંઘની વર્ષ ૨૦૦૬-૨૦૦૭ માટે કાર્યવાહક સમિતિની ૭ બેઠકોની ખાલી પડતી બેઠકોની ચૂંટણી અંગે

વર્ષ ૨૦૦૬-૨૦૦૭ માટે કાર્યવાહક સમિતિના સભ્યોની ૭ બેઠકો માટે ઉમેદવારી પત્રકો મેળવવાની તા. ૨૨.૫.૨૦૦૬ સોમવાર અને સ્વીકારવાની છેલ્લી તારીખ ૩૧.૫.૨૦૦૬ ના બુધવારના રોજ સાંજે ૮.૦૦ કલાક સુધી સંસ્થાની ઓફિસે તથા ઉમેદવારી પત્રકો પાછા ખેંચવાની તારીખ ૩.૬.૨૦૦૬ ના શનિવાર સાંજે ૮ કલાક સુધી સંસ્થાની ઓફિસે.

ચૂંટણીની જરૂર પડતાં ચૂંટણી વાર્ષિક સામાન્ય સભાના દિવસે રાખવામાં આવશે.

ખાલી પડતી બેઠકો નીચે મુજબ છે

શહેર વિભાગ

૧) શ્રી જીતેન્દ્ર પ્રવીણચંદ્ર પારેખ
૨) શ્રી પ્રદીપ પ્રવીણચંદ્ર કડકીઆ (ખીસાદાર)
૩) શ્રી શીરીષ જગમોહનદાસ પરીખ
૪) શ્રી અજીત નટવરલાલ મોદી

ઉપનગર વિભાગ

૧) શ્રી અજય પ્રવીણચંદ્ર દોશી
૨) શ્રી નીતીન કિર્તનલાલ શાહ
૩) શ્રી હરેન્દ્ર ચીમનલાલ મોદી

નોંધ :- દરેક ઉમેદવારે લેખિત અરજી કરીને પોતાનું ઉમેદવારી પત્રક સંસ્થાની ઓફિસમાંથી મંગાવવાનું રહેશે. દરેક ઉમેદવારે પોતાના ફોર્મ પોતે જ ભરવાના રહેશે. ઉમેદવાર સંસ્થાનો સભ્ય હોવો જોઈએ તથા એના સમર્થનમાં બે અન્ય સભ્યોની સહી આવશ્યક રહેશે.

મંત્રી - પ્રદીપ પ્રવીણચંદ્ર કડકીઆ

કચેરીયા મોજીલાલ ગોરધનદાસ જનરલ હોસ્પિટલ

હાડાકાંના ઓપરેશન માટે ખાસ ખબર

હોસ્પિટલમાં ટી.વી.માં જોઈને હાડકાંના (ઘુંટણની ઢાકણી સિવાયના) દરેક પ્રકારનાં ઓપરેશન એકદમ નજીવા ખર્ચે કરવામાં આવે છે.

ખેડા જીલ્લામાં પ્રથમવાર ટ્રસ્ટની હોસ્પિટલમાં (High Firequency J.I.TV. Machine) દ્વારા આ ઓપરેશન અમદાવાદના ખ્યાતનામ હાડકાંના સર્જન ડૉ. મનીશ શાહના હાથે કરવામાં આવે છે.

આ ઓપરેશનથી નીચે પ્રમાણેના ફાયદા થાય છે.

૧) સારવારનો ખર્ચ ઓછો આવે છે.
૨) વાઢકાપ સિવાય અથવા બે ત્રણ ટાંકાના ઓપરેશનથી જ હાડકાંના ફેકચરના દરેક પ્રકારના ઓપરેશન કરવામાં આવે છે.
૩) થાપાના, હાથના, પગના ફેકચરના Closed Nailing Techniqe દ્વારા ઓપરેશ કરવામાં આવે છે.
૪) સારવાર માટે હોસ્પિટલમાં ઓછામાં ઓછો વખત રહેવું પડે છે.
૫) દવાનો ખર્ચ ઓછો આવે છે.
૬) ચેપ લાગવાની શક્યતા ઓછી રહે છે.
૭) કોઈપણ વાહન અકસ્માતના Multiple ફેકચરના પણ ઓપરેશન કરવામાં આવે છે.

વિશેષ માહિત માટે સંપર્ક સાધવો.

લી. - નવીનચંદ્ર ચી. શાહ - પ્રમુખ

મુક્તકો

મેં પુષ્પ બનીને આ જગમાં સુવાસ કદિ ફેલાવી નથી,
સાગર જેવા આ જગ વિશાળમાં હિત બીજાનું ભાળ્યું નથી.
જીવન નૈયાના નાવિક થઈ કોઈ ડુબતી નાવ ઉગારી નથી,
પણ દિલ ઠોકીને કહી દઉં છું, કોઈ તરતી નાવ ડુબાડી નથી.

સમુંદર કાળનો ઘૂઘવે અતિવેગે હમેંશાયે,
અહર્નિશ નાવ જીવનની, દિશે ડગમગ થતી માહે,
સુકાની શોધ નૈયોનો, કિનારો પાર કરવાને,
નહિતર વાયરા ભૂલના, જશે વિંઝી આ નૌકાને.

માટીના આ ઢગલામાંથી મહેલ બનાવી જાણુ છું,
જંગલમાં મંગલ સર્જીને અહી સ્વર્ગ ઉતારી જાણુ છું,
પુરૂષાર્થ જગતમાં માનવને, સિધ્ધી તો જરૂર અપાવે છે,
તેથીજ કહું છું, ચાહુ તો, નિર્જીવને જગાડી જાણુ છું.

પરિમલ વગરના પુષ્પ પર ભ્રમરો કદિ ચડતો નથી,
પૈસા વગરના જીવ પર, જીવની નજર પડતી નથી.
દિવા વિના અંધકારમાં, માનવ કશું જોતો નથી,
ચારિત્ર્ય વિણ માનવ કદિ, મંઝિલ ભણી જાતો નથી.

સહવાસ થાયે સંતનો દુષ્ટ પણ સુધરી શકે,
માંદો પડે જો માનવી આરામથી સુધરી શકે,
ઉંડો પડેલો ઘા ઉરે, લાંબે સમે રૂઝી શકે,
પણ પ્રેમ જો મેલો બને, તો જીંદગી દફનાવી દે.

પુછે મને છે લોક જગના, જીંદગી શું ? મોત શું ?
શાંત ચિત્તે હું કહું, છું, પ્યાદુ પ્રભુ ચોપાટનું,
છે ફરક માત્ર જ એટલો, સમજી જજો જગ માનવો,
એક, બાજીમાં હારી ગયુ, બીજુ રમત જીતી ગયું.

- સતીશ ભીખાલાલ પરીખ

પ્રકીર્ણ વિભાગ

નવા સરનામાં

૧) **પુષ્પાબહેન જગમોહનદાસ પરીખ (ચા ગરમ)**
ધર્મેશ જગમોહનદાસ પરીખ
૧૯/બી, દારૂવાલા બિલ્ડીંગ, ૨જે માળે,
લો લેવલ સાઉથ ફેરર બ્રીજ, નાનાચૌક,
મુંબઈ - ૪૦૦ ૦૦૭.
: ૨૩૮૬૩૪૨૯

૨) **ભારતી ભરત શાહ**
આવિષ્કાર બિલ્ડીંગ, એ-૬૦૩, ખટાઉવાડી,
ટેનન્ટસ કો.ઓ.હા.કં.લિ., ખટાઉવાડી, નૌશીર
ભરૂચા માર્ગ, ગ્રાંટ રોડ, મુંબઈ - ૪૦૦ ૦૦૭
મો. નં.: ૯૮૬૯૨૬૭૨૩૮

૩) **જેઠાલાલ છોટાલાલ દોશી**
હિતેષ જેઠાલાલ દોશી
૩૦૨, ન્યું ઝાંઝાવાલા ટાવર્સ, તારદેવ, આર.
ટી. ઓ. ગલી, ઓપોઝીટ આઈસ ફેક્ટરી,
મુંબઈ - ૪૦૦ ૦૩૪
: ૨૪૯૮૪૭૮૯

૪) **દક્ષાબહેન વ્યોમેશ શાહ**
વ્યોમેશ પ્રવિણચંદ્ર શાહ
બ્રીજ એપાર્ટમેન્ટ, બિલ્ડીંગ નં. ૫૧,
રૂ.નં. ૨૦૫, છત્રપતિ શિવાજી રાજે કોમ્પલેક્ષ,
મ્હાડા, ચારકોપ, કાંદીવલી (વે.)

૫) **શ્રી અશોક કીર્તનલાલ ધારીયા**
સાઈ સરગમ, બી-૭૦૧, નિત્યાનંદ નગર,
સેંટ પૉલ સ્કુલની પાસે, મીરા રોડ (પૂર્વ)-૪૦૧૧૦૭
:૯૩૨૪૯૨૦૨૪૬,૯૩૨૪૩૦૪૩૮૬

નવા ફોન નંબર

૧) **શ્રી નીલેશ નવનીતલાલ શાહ (અહોડી)**
ઘરઃ ૨૮૯૨૬૪૯૧
ઓઃ ૨૨૦૮૮૯૬૫, ૨૨૦૩૪૮૭૩
મો.: ૯૮૩૩૮૪૧૮૦૨

૨) **શ્રીમતી સુકન્યા કીરીટ મોદી**
: ૨૨૦૩૩૦૩૫

૩) **શ્રી હરેન્દ્ર ચીમનલાલ મોદી**
: ૨૮૯૧૩૪૭૨, ૨૮૯૧૪૯૫૬

તેજસ્વી તારલાં

૧) કુમારી ઝીનલ નિખિલ ધારીઆ M.Com. માં ફર્સ્ટ ક્લાસ સાથે ઉત્તીર્ણ થયા છે. તથા C.A. ની ફાઈનલ પરીક્ષામાં પણ પાસ થયા છે. એમને સંસ્થાવતી હાર્દિક અભિનંદન.

શુભ લગ્ન

૧) નિકેશ જયેન્દ્રભાઈ ગાંધી
જસ્મીન

બાલાસિનોર વાસીઓની સગવડ માટે વધુ એક પ્રયાસ જયોતિપુંજના પ્રકીર્ણ વિભાગ માટે
E-mail Address - vadsol@balasinor.org