

R.N.I.No. : 11555/1966

Price Rs. 1/-



# જ્યોતિ પુંજી

## ગુજરાત PUNJ

Vol No. 55 Issue No. 12

March - 2013

### જોતિનો મહિમા

'મા' શબ્દ ગુજરાતી ભાષાનું એકાક્ષરી કાવ્ય છે. સમસ્ત જગત સંન્યાસીને વંદે, જન્મદાતા પિતા પણ સંન્યાસ, ગ્રહણ કરેલા પુત્રને પ્રણામે, પરંતુ એવા વિરક્ત પાસે જનેતા આવે ત્યારે એણો પણ આસન ઉપરથી ઉત્તરી જનનીને વંદન કરવાં પડે એ પરંપરા માતાનો મહિમા પ્રગટ કરે છે.

ધરમાં બેઠેલા બાપની આંતરડી કકળતી હોય ને આપણો મંદિરમાં મા જગદંબાના તેમજ ભગવાનના દર્શન કરવા કેટલાય ને કેયલાય કિલોમીટરની પદ્યાત્રા કરીને મા જગદંબાને કે ભગવાનને રીતવવા મથીએ પણ એ ખરેખર રીઝ ખરાં ? બહેનો પિથરમાં હોય ત્યારે ધરમાં બેઠેલી પોતાની જનેતા કે પરણીને સાસરે હોય ત્યારે તેના પઠિતની જનેતા રિબાતી હોય ને નવરાત્રીના દિવસોમાં મોડી રાત સુધી મા જગદંબાના ગરબા ગાતા ઘૂઘ્યા જ કરે તો મા જગદંબાનું હૈયું રીઝ ખરાં ?

માવડી છે જગત્જનની

વહાલી વહાલી માવડી છે ગુજાનો ભંડાર, મેં ઢાલી ઢાલી જાતાઓ કરી અપાર,  
નવ-નવ મહિના માઝે, જતનથી ફાળવ્યા, મારીથી તો ધરમાં આવે રૂડો રંગ,

પારાં ઘડાવ્યા રૂડાં મોતીએ મઢાવ્યાં, ઉમળકે ઉછળી રહ્યાં અંગ અંગ,

જગતની જનની એ જ મારી છે માવડી, પ્રીત ભરી પૂર્યા જીવનમાં નવરંગ।

શાસે શાસે ભરી જ્યાં, માંગલ્યભાવના,

કેમ કરી વિસરાશે વાત્સલ્ય રંગ, હેલીઓ વરસે ઉમંગની. વહાલી....,

હાથ જાલી હળવેથી પગલાં પડાવ્યા... બલિહારી એવી માતૃરંગની વહાલી....,

બાળકની સ્થિર કરે, ડોલતી નાવડી, અંગ-અંગ ખૂબી માતૃરંગની. વહાલી....

હરતાં ને ફરતા બાળહિતની જ ચાહના, શોભા ઘડી માતાના સંગની. વહાલી....

- સંકલન

# શ્રી બાલાસિનોર નવયુવક સંઘ

જ્યોતિપુંજ માધ્યમે આપેલી ત્રણ ચોજનાના નીચે મુજબના દાતા પ્રાપ્ત થયા છે

**૧) Treatment for Cataract Operation Rs. 11,00,000/-**

શ્રીમતી સુભદ્રાબેન નવીનચંદ્ર શાહ અને શ્રી નીરંજનભાઈ મોદી (કલકત્તાવાળા)

હક્કે : શ્રી નવીનચંદ્ર થીમનલાલ શાહ (મેનપુરાવાળા)

**૨) Text Book Scheme for Professional Courses Rs. 7,50,000/-**

માતુશ્રી સ્વ. મણિબેન અને પિતાશ્રી વલ્લભદાસ ગડબડદાસ ગાંધીની સ્મૃતિમાં

હક્કે : કોકીલાબેન સી. મોદી સૌજન્ય માનિકોશી

**૩) Educational Prize distribution Rs. 7,50,000/-**

શ્રીમતી શાંતાબેન શાંતિલાલ શાહ (ચોકસી)

હક્કે : રીટાબેન કૌશિકુમાર શાહ (ચોકસી)

**૪) શ્રી રસીકલાલ ચંદુલાલ પરીખ (સરકાર) નોટબુક રાહત ચોજનામાં વિદ્યાર્થી ભાઈઓ અને બહેનોને વિનામુલ્યે નોટબુક અને વિવિધ સ્ટેશનરી વસ્તુઓ આપવામાં આવે છે. તે ખર્ચને પહોંચી વળવા આપણો રૂ. ૫૦,૦૦૦/- વાર્ષિકની ૫ વર્ષ માટે ટહેલ નાખી હતી. તે અમોને દાતા મંજુલાબેન શાંતિલાલ પરીખ (રાઠોડીયા),**

હક્કે : શ્રી નૈનેશ શાંતિલાલ પરીખ (રાઠોડીયા) તરફથી પ્રાપ્ત થયેલ છે.

આ ઉપરાંત શ્રી જતીન નવનીતલાલ દેસાઈના સુપુત્ર શ્રી દૈશીક જતીન દેસાઈના લગ્ન પ્રસંગે શ્રી બાલાસિનોર નવયુવક સંઘને રૂ. ૧,૦૦,૦૦૦/- નું માતબર દાનનું વચન પ્રાપ્ત થયું છે. આ દાનની રકમ, શ્રી નટવરલાલ ચુનીલાલ મોદી (ચેપ) જનસાથી કીકેટ ટ્રોઝીની ચોજનામાં ઉમેરો કરવામાં આવશે.

આ ઉપરાંત શ્રી વિપુલ બાબુલાલ ગાંધી (મુંબઈવાળા) ના સુપુત્ર હર્ષિતના લગ્ન પ્રસંગે શ્રી બાલાસિનોર નવયુવક સંઘને રૂ. ૧૧,૦૦૦/-નું માતબર દાન પ્રાપ્ત થયું છે.

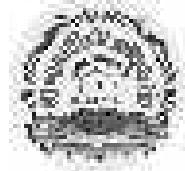
સંસ્થા ઉપરોક્ત સર્વ ઉદારદિલ દાતાઓ અને તેમના કુટુંબીજનોનો હૃદયપુર્વક આભાર માને છે.

આશા છે ભવિષ્યમાં પ્રેમાળ દાતાઓ તરફથી અમોને પ્રોત્સાહનજનક સહયોગ મળશે.

પ્રમુખ : શ્રી કલપેશ સુરેશ ધારીઆ (બલબલ)

મંત્રી - શ્રી ભાવેશ બીપીન મોદી

# જ્યોતિ પુણી



વર્ષ અંક તારીખ  
૫૬ ૧૨ ૨૦૦૩-૨૦૧૩

છુટક કીમત : રૂ. ૧/- વાર્ષિક લવાજમ : રૂ. ૧૦/-

નિભિલ પરીખ (તંત્રી)  
જતીન ન. દેસાઈ / દેવાંગ મોદી  
જુગર કડકીએ  
પત્રવ્યવહારનું સરનામું

**નિભિલ પરીખ (ફોન : ૨૩૮૨ ૨૫ ૧૦)**

વીલગ્રીન કોમર્શીયલ કોરપોરેશન  
૬, ખોખા બજાર, મુંબઈ-૪૦૦ ૦૦૩.  
ફોન : ૯૮૨૧૩૨૬૪૩૨



**મંત્રી : ભાવેશ બીપીન મોદી (દાસરવાલા)**

એ. કે. એન્ટરપ્રાઇઝ  
૫૪-બી, ગૌરકૃત ચાલ, ૧ લે માળે, રૂમ નંબર -૧૩,  
ફણસવાડી, મુંબઈ-૪૦૦ ૦૦૨  
ટે.નો. : ૨૨૦૬૦૦૦૮ (મો.) : ૯૮૬૬૦૮૦૨૮૭



**: કાર્યાલય :**

૧૧૮/૧૨૦, અરદેશાર દાદી સ્ટ્રીટ, વી.પી. રોડ,  
મુંબઈ - ૪૦૦ ૦૦૪. ટે.નો. : ૨૩૮૮ ૭૦૦૬



**: સમય :**

સોમવાર થી શનિવાર ર થી ઇ (સાંજે)  
રવિવાર ૮.૩૦ થી ૧૧.૩૦ (સવારે)  
૬૨ બુધવારે સંસ્થાની ઓફિસ બંધ રહેશે.  
visit us at [www.balasinor.org](http://www.balasinor.org)

## સાગાં - છોડા

દંત્રી સ્થાનનેથી

'તુખાર બેટા આજે ફર્છને ત્યાં જમવા જવાનું છે. સાંજે વહેલો આવી જજે'. Oh No Mom આજે ફેન્ડની ઘરે પાર્ટી છે. યુનો મમ્મી મને કાકાઓ કે ફર્છઓની ઘરે જવું ગમતું નથી ત્યાં શું કરવાનું. Once a while દિવાળીમાં મળીએ છીએ એટલું ઘણું છે. પણ બેટા. MOM... MOM-OM સારું તારે જે કરવું હોય તે કર. આવી રીતના કેટલાક સંવાદો હવે આપણો ત્યાં સામાન્ય થઈ ગયા છે. ફોરેનમાં રહેતા એક બેને પોતાની બેનની છોકરીને પૂછ્યું. I Miss India very much તમે બધા માસી મામાના છોકરાઓ કેવા એકબીજાને મળો. એક બીજાની ઘરે જમવા જાવ. We Miss all these. ત્યારે પેલી છોકરીએ જવાબ આપ્યો. 'માસી એ લોકોને ઘરે ગયે તો મારે બે વર્ષ થઈ ગયા Functionમાં મળીએ છીએ ઘરે જઈને શું કરવાનું અને આજ છોકરીને પુછ્યો કે તમે તમારી પેલી ફેન્ડ રેખાના ઘરે કેટલી વાર જાય છે તો કહેશે Oh every week. વીકમાં એક વાર ન મળીએ તો અમને ચાલે જ નહીં અને Every Sunday તો અમે સાથે જ હોઈએ. આમ આજે આપણા ગામમાં સગાં અને વહાલા બે જુદા શબ્દો બની ગયા છે. સગાં એટલે જે Blood Relation થી સગાં બની ગયા છે. જેમાં આપણી કોઈ Choice નથી અને મિત્રો અને મિત્રોનું ચુપ આપણું વહાલું બની ગયું છે. કુટુંબ મા-બાપ, ભાઈ-બહેન, છોકરા-છોકરી સુધી સીમીત થઈ ગયું છે. મામા, કાકા, માસી, ફર્છ હવે ફક્ત સગાં છે સગાંહાલા નહીં અને એમના છોકરા છોકરીઓ? લાગ ફાવે તો નામે



ખબર ના હોય, અને એના પછીની પેઢી OH NO! How can I remember so many Relatives.

આ વાતાવરણ આપણો સૌ જોઈએ છીએ, હવે ચુપ વધતા જાય છે. મિત્ર વર્તુળ વધતા જાય છે. હા, સગાઓમાં સરખે સરખા છોકરાઓ હોય તો મિત્ર તરીકે ચુપ બની જાય પણ પછી મારા માસીનો છોકરો છે એમ નહીં. મારો મિત્ર છે. આમ કેમ? થોડુંક પૃથક્કરણ મારી રીતે કર્યું છે.

થોડા વર્ષો પહેલાં કુટુંબો એટલા મોટા હતા કે બે-ગ્રાંડપેઢીના નામ ગણીએ તો એક જ કુટુંબમાં ૧૦૦ થી ૧૫૦ માણસો થાય. દરેકના નેચર અલગ, ધંધા અલગ, Status અલગ પૈસાની દસ્તિએ કે મોભાની દસ્તિએ. બજિતત્વ અલગ અલગ, ધંધી વાર ભાઈઓ સાથે ધંધો કરતાં કરતાં છુટા પડ્યા હોય. બેન બનેવી સાથે કોટુંબિક કારણસર વાંધો પડ્યો હોય આમ ૧૫૦ માંથી ધંધા ઓછા લોકોને એકબીજા સાથે ખરેખર કંઈ પણ વાંધા સિવાયનો સંબંધ હોય. લગ્ન પ્રસંગે આપણાને તો પૂછ્યું પણ નહીં. વહેવાર આપણો કેટલો બધો કર્યો અને એમના ધરે લગ્નમાં એક સાડી પણ ન આપી. એની છોકરીને સારું ધર મળ્યું એટલે આપણો ભાવ પણ નથી પૂછતી, જોઈ મોટી પૈસાવાળી કે, છોકરો બે પૈસા શું કર્માઈ ગયો હવામાં ઉડવા લાગ્યાં છે ધરે પણ આવતા નથી. કે તબિયતનું તો બહાનું, આખા ગામમાં ફરે છે આપણી ધરે આવતાં જ જોર આવે છે. જોયું ને કંકોતરી આપવા એકલી જ આવી કેમ સગાંની ધરે સાથે ન અવાય અને મારા જરૂરીને તો કિરતનીયામાં પણ નથી બોલાવ્યા હું મારી છોકરીને મુકીને એના ધરે જવાની નથી. ભાઈઓમાં... જોયું ને તમારા ભાઈએ ધંધો શરૂ કર્યો. ભાઈઓને ઊંચા લાવ્યા ભણાવ્યા

ગણાવ્યા અને માંદા પડીને છ મહિના ધરે રહેવાનું આવ્યું એમાં પેટમાં દુઃખી આવ્યું તે છુટા થવાની વાતો કરે છે. અમારો છોકરો નાનો એથી શું થઈ ગયું. બધું એમના છોકરાએ પડાવી લીધું છે મારા બિહુનું શું યે થશે. સગાઓ ભેગા મળે તોયે આજ વાત તને ખબર છે. પેલા કોકીલા માસીની ધરે ગઈતી મને કે ધણા વર્ષ દેખાયા ને કંઈ? તે એ કેટલું આવી ને ઊંઘા થઈ ગયા અને બધી પંચાત કરી લીધી વહુનું શું છે ને જરૂરીનું શું છે. એમે નહીં કે જમીને જજો કે સુરેશકુમારને અહીં બોલાવી લો સાથે જમીશું. પછી એમના ધરે જવાનું શું મન થાય. આમ કોટુંબિક મતભેદ, સારા ખરાબ પ્રસંગે થયેલા ખરાબ અનુભવોના કારણો સગાઓ એક બીજાથી દુર થવા લાગ્યા છે. ભાઈ-બહેનો સુધી તો ઠીક પણ એમના છોકરાઓ સુધી એક બીજાને બાંધતો પ્રેમનો તંતુ તૂટતો ગયો અને સગાંખાલામાંથી ફક્ત સગાં રહી ગયા. બીજી બાજુ સરખા ભણતરવાળા કે સરખાં Interest વાળા, સરખાં Status વાળા અને સરખાં Aim વાળા મિત્રો વધુને વધુ નિકટ આવતાં ગયાં એમને એકબીજાની વચ્ચે મા-બાપના વાંધા વચ્ચા કે વણસેલા સંબંધો પરાણો ટકાવી રાખેલા સંબંધો વચ્ચે નથી આવતાં તેઓ મળે ત્યારે એકબીજાની પંચાત નહીં પણ શોખની પોતાના Achievementની પોતાની તકલીફોની ને એના ઉકેલની વાતો વિના કોઈ સંકોચે કરે છે. એમને મિત્રો સાથે કે એમની પત્ની સાથે આમ ન બોલાય કે આમ ન કહેવાય એવા બંધનો નથી આવતા. સરખી ઉમરના હોવાથી એમના પણ રસના વિષયો એક જ હોય છે. ખાસ તો મિત્ર મળે છે ત્યારે Mind લગભગ Fresh થઈ જાય છે. એણો મને આમ કહ્યું અને મારી

મમ્મી માટે આમ બોલ્યા તે પંચાતો થઈ એવી બધી ફરિયાદો લઈને ભારે મગજે ઘરે જવાનું બનતું નથી.

હવે તો જો કે મિત્રવર્તુળોમાં પણ બે રીતના ચુપ થવા લાગ્યા છે. એક ખાસ મિત્રોનું નાનું ચુપ જેઓ એક બીજાની વધુ નજીક હોય અને પોતાના વિચારો તકલીફ એના ઉકેલની આપલે કરે એક બીજાના ઘરે અથવા બહાર દર અઠવાડિયે કે એમ મળતાં હોય અને બીજું મોટું ચુપ જેવું કે જેમાં વર્ષનું ભંડોળ ઉધરાવતું હોય અને Fixed Programme માં મિત્રો એકબીજાને મળતા હોય જે કહેવાય તો મિત્રોનું એક વર્તુળ પણ જેમાં એકબીજા સાથે દિલનો સંબંધ ન પણ હોય પણ સારા ખરાબ પ્રસંગે એકબીજાની ઓથ મળી રહે. આમ આજે એવું થાય છે કે, સગાંખાલામાં જે સગાં છે તે ખાલા નથી

અને જે ખાલા છે એ સગાં નથી. જો કે આ પરિસ્થિતિને સમજાને કેટલાક કુટુંબોમાં મહિને એકાદ વખત કુટુંબોની મિટિંગ એકબીજાને ઘરે થાય છે અને એમાં સગાંખાલા થઈને મળે છે. પણ આપણી આવતી પેઢી આ બંને વચ્ચેનું બેલેન્સ કેવી રીતે સાચવે છે એ જોવાનું છે. લોહીના સંબંધો સચવાય છે કે હૃદયના.

-નિખિલ પરીખ

(૨૦૦૬)

## ‘જ્યોતિ પુંજ’ (માસિક)

ધી રજસ્ટ્રેશન ઓફ ન્યૂગ્રેપર્સ (સેન્ટ્રલ) રૂલ્સ અન્વયે

‘જ્યોતિ પુંજ’ પત્રિકા અંગેની માહિતી

ફોર્મ નં. ૪ (જુઓ રૂલ નં.-૮)

૧) પ્રકાશનનું સ્થળ : શ્રી બાલાસિનોર નવયુવક સંઘ

૧૧૮/૧૨૦, અરદેશર

દાદી સ્ટ્રીટ, વી. પી. રોડ,

મુંબઈ - ૪૦૦ ૦૦૪.

૨) પ્રકાશની સામયિકતા : માસિક

૩) મુદ્રક અને પ્રકાશકનું નામ : નિખિલ બાબુલાલ પરીખ

રાષ્ટ્રીયતા : ભારતીય

૪) તંત્રીનું નામ : નિખિલ બાબુલાલ પરીખ

૬) જે વક્તિઓ આ : શ્રી બાલાસિનોર નવયુવક સંઘ

અખબારના માલિક હોય ૧૧૮/૧૨૦, અરદેશર

કુલ થાપણના એક ટકાથી દાદી સ્ટ્રીટ, વી. પી. રોડ,

વધારે થાપણના મુંબઈ - ૪૦૦ ૦૦૪.

નામ અને સરનામાં

હું, નિખિલ બાબુલાલ પરીખ આથી જાહેર કરું છું કે ઉપર દર્શાવેલ વિગતો મારી જાણ અને માન્યતા મુજબ તદ્દન સાચી છે.

મુંબઈ તા. ૨૦. ૩. ૨૦૧૩ (સહી) : નિખિલ બી. પરીખ

પ્રકાશક : “જ્યોતિ પુંજ”

આપણી વચ્ચે અભરખો એકસોડમનો હતો !

વાંક ક્યા તારો કે મારો વાંક મોસમનો હતો !

## મનો ફાગણનું એક ઝૂલ આપો

રોજની ભાગમ ભાગમાં માણસ થાંક થાંક આજે  
હોળીમાં કોને જઈને રંગીએ ?

દીલડાના રંગથી રંગવાને સારુ

એક માણસ મળે તો પ્રેમ કરીએ !

ડોલરને પાઉન્ડની પકડીને આંગળી

ફરવાને નીકળ્યો માનવ

કેસુડાના ઝૂલે ટહુકો કર્યો,

પણ ના કાન સુધી પહોંચ્યો રવ !

સુંકા હૈયાને ફીક્કા થોબડા એને તે કેમ કરી રંગીએ

દીલડાના રંગથી રંગવાને સારુ

એક માણસ મળે તો પ્રેમ કરીએ ?

દીવી સિરીયલની છોકરી છોકરાને મારે રંગીન પીચકારી

મોલના સેલ અને કલબના પીણા

ઉજવાઈ ગઈ આજે હોળી !

સુંકા ગળામાં એક ટીપું પડે તો

હોળીના ફાગ આજે ગાઈએ

દીલડાના રંગથી રંગવાને સારુ

એક માણસ મળે તો પ્રેમ કરીએ !

ગુલાબી ઝોક અને નેવી બ્લૂ સૂટ કોઈ કાળો,

ધોળો કોઈ ફીક્કો

પણ દીલડાનો રંગ તો બધાનો રાતો.

કેમ સમજાતો નથી આ નાતો ?

રંગ ની જરૂર નથી, પ્રેમનો આ રંગ છે.

ચાલ સૌને રંગી દઈએ !

દીલડા ના રંગથી રંગવાને સારુ

એક માણસ મળે તો પ્રેમ કરીએ !

- જ્ય વસાવડા.....

ફેલુઅારી મહિનાની શરૂઆત થઈને ઘરમાં  
આવનારા ફગવા ઉત્સવની ચર્ચાઓ ચાલુ થઈ ત્યારે  
દિલમાં લાગણી થઈ કે કોંકિના જગલ રૂપી શહેરમાં  
વસંત, ફાગણે ચૂપકેથી પ્રવેશ કરી લીધો છે. આમ તો  
આપણી સગાર આજકલ પંખીઓના ટહુકાઓથી નહીં  
પરંતુ રેલિયો, ટી.વી.ના અવાજો સાંભળીને થાય છે. કંઈ  
મોસમ ચાલે છે એ હવે તો ટી.વી. પર મોસમ આજતક  
મા ખબર પડે છે. આમ તો ફાગણ વાળું ગુજરાતી  
કેલેન્ડર ક્યાં આપણાને યાદ છે. આપણામાંથી કેટલાના  
બાળકોને કારતક માગસર વાળું ગુજરાતી કેલેન્ડર  
આવડતું હશે ? ઋતુઓ પણ હવે તો, ચિકન પોકસ,  
વાઈરલ ફીવર જેવા રોગો ના નામે ઓળખાય છે. આમ  
તો મોસમ આવે અને જાય છે દરેક મોસમ પોતાની રીતે  
ખાસ છે દરેક ને પોતાનો આગવો મિજાજ છે. પરંતુ  
બધામાં વસંતની મોસમનો અંદાજ કંઈક ઓર હોય છે.  
કવિ સુરેશ દલાલ લખે છે. ફાગણાનો ફાગ અને  
ટહુકાઓનો સાદ

પછી મલકયા વિના તે કેમ રહીએ

કામણ કીધાં છે અહીં કેસુડે એવા

કે મહેકયા વિના તે કેમ રહીએ

વસંત ઋતુ આવતાજ સમગ્ર સૂચિ જાણો દુલ્હનની  
જેમ શાળગાર સજે છે. પાનખર વિદાય થતાં જ ઝાડ પર  
નવા પાન ઝૂલો ખિલે છે. જાણો લાગે કે ફુદરતે રંગોથી  
સૂચિને રંગી નાખી છે. આપણા મન માં કે વન માં  
કોયલ રૂપી વસંત ટહુકી રહી છે. કવિસુંદરમ લખે છે

કૂલોની ફોરમની પકડીને આંગળી,  
ફરવાને નીકળ્યો પવન  
પાન-પાન, ડાળ-ડાળ જુમી ઉઠ્યાને  
જુમી ઉઠ્યું આખુ ઉપવન!

આ ડાળ ડાળ એ બીજુ કશુ નથી પણ રસ્તા વસ્તંતના  
આ કૂલો એ બીજુ કશુ નથી પણ પગલા વસ્તંતના!  
કે ફાગણ આયો! મને ફાગણનું એક કૂલ આપો!  
રસ્તિયો ફાગણ આયો!

ફાગણ ફોરમતો આયો! જેવી ફાગણની કેટ  
કેટલીયે કલ્યનાઓને અધુરા પણ મધુરા સપનાઓની  
સલામ.. બાકી આપણા જીવનની ફાગણમાં તડકો છે,  
ગરમી છે, મોંઘવારી છે. મજદુરી છે. પાણીની તંગી છે.  
આખા ફાગણના મૂડનો કોળિયો કરી જતી પરીક્ષાઓ છે.

ટી. વી. ચાલુ કરીએ ને દુ મી એ ફેવર લેટસ પ્લે  
હોલી! કે કલર મી રેડ! સાંભળીએ તારે ખબર પડે કે  
ભાઈ હવે હોળીનજીકમાં છે. આજકાલ તો આપણા ચીક  
અને ડ્યુડ આપડાની સંસ્કૃતિ ભૂલીને વેલેન્ટાઈન દિવસ  
મનાવી રહી છે. લોકો એ દિવસે પ્રેમીઓને કૂલો આપીને  
પોતે તો કારા ને સૂકા રહે છે. તેના કરતા ભારતીય  
સંસ્કૃતિની હોળીની મજા તેનો મહિમા તેમા રહેલી  
ભાવના, ગરીબ પૈસાવાળા સૌને પરવડે તેવા ગુલાલને  
કુશુડાના રંગોની પીચકારીથી રમવાનો આનંદ માણી  
જુઓ. જે તરવરાટ અને થનગનાટ શહેરોમા વીકઓન્ડ  
ગ્રાન્ડ પાર્ટીઝ માં હોય છે. એ અનુભૂતિ એક જમાનામાં  
કેવળ ફાગણમા થતી. શ્રી, પુરુષ, બાળક, વડીલ,  
દોસ્ત, દુશ્મન બધા બેદ ભૂલીને ધૂળેટી પર બસ સાથે  
નાચવાનું, જુમવાનું એકબીજાને રંગવાના એકબીજાને  
રંગડોડવાનું, ભીજાવાનું અને ભીજવવાના, ચીતરવાનું

અને ચીતરવાના ન કોઈ રોકે ન કોઈ ટોકે બસ રંગાઈ  
જવાનું.

વસ્તંતની મંજરી ફક્ત આંબે થોડી જ આવે છે.  
જીવનમાં પણ યુવાવસ્થાની ઝણાઝણાટીની મહાર બેસે  
છે. આ ફાગણી મહોત્સવની તો મજા એ છે કે એમા અંગે  
અંગ હોળી રમવાના જંગમા ભીસાય છે. કોઈ ઓઠણી  
સરે ને કોઈ જંબ્ખો ચીરાય, કોઈ પીચકારી છૂટે ને કોઈ  
ગુલાબી આંખોના જવાબી સરનામાવાળી પાંખો કૂટી  
નીકળે.

કવિ અમૃત ધાયલ લખે છે  
એક રસનું ધોયું એમ મને ટચ કરી ગયું!  
ખંજરો હદ્ય માં જાણો કોઈ ખચ કરી ગયું!  
એ સુર્યનેય આજ તો સુરજ મુખીનું કૂલ  
ખંખુ ઢીલો ઢંક ને છેક પીળો પચ્ચ કરી ગયું!

આ ફાગણી તાજીના વાયરા તન અને મનને  
ઉંમંગોથી તરબતોર કરી દે. જુમતા કરી દે. જ્યારે પ્રકૃતિ  
જ આપસ ખંખેરીને નવલ શણગાર સજે તારે  
ત્રણતુઓની અસર યુવા માનસ પર થયા વગર રહે જ  
નહીં.

કવિ રાજેન્દ્ર શાહ યુવાનો માટે લખે છે.  
કામણ કીધા છે અહીં ટહુકા એ એવા કે  
રોજ Log-on થયા વિના તે કેમ રહીએ  
રંગને સુગંધના ભીના તહેવારમાં  
તમને રંગયા વિના તે કેમ રહીએ.

ને આવી કંઈક કલ્યનાઓ જે ત્રણતુ માટે થતી હોય  
તારે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણને તો કેમ ભૂલાય. ભગવાન  
શ્રીકૃષ્ણ ગોપી ઓ જોડે વ્રજમાં ફાંગ જેલતા હોય તેનું  
ચિત્ર આંખો સમક્ષ તાડકશ્ય થઈ જાય છે. ખરેખર

જીવનમા પણ ફાગણા ના ફાગ ખેલવા કાનાની રાધા થવું  
પડે ને કેશુડાના રંગમા રંગવા ગોપી થવું પડે. બાકી  
આપણો બધા તો પોતપોતાના ફ્લેટમાં મન ના બારી  
બારણા બંધ કરીને બેસી ગયા છીએ. આપણી યુવા પેઢી  
ને ડીસ્કો, પાર્ટી મા જવાનો દારુ પીવાનો છોછ નથી પણ  
હોળીના રંગમાં રંગવવાનું ગમતું નથી.

શું તમને નથી લાગતું? જીવન ના પાનખરની  
થપાટ ખાઈ ગયેલા સુષ્ઠુ જીવનમાં વસંતના રંગો  
આપણો જ પૂરવાના છે.

તો ચાલો ભિત્રો સાથે, જીવન સંગીની સાથે, પ્રેમ,  
પ્રેમિકા સાથે ટોળી જમાવી દો ને. આવનારી હોળી માટે  
પીચકારી અત્યારથી જ સજાવી લો ને જીવતરના રંગમાં  
રંગાઈ જાઓ. બાકીતો રંગ સાચો, સંગ સાચો, બાકીનો  
સંસારે થાય ખોટો!

આપ સૌને આવનારી ધૂળેટીની ખૂબ ખૂબ...  
રંગભરી... પીચકારી ભરી... ગુલાલભરી.. ધાણીભરી  
શુલેચ્છાઓ.

જગાદીશત્રિવેદી લખે છે.

રંગ કહે છે રંગાઈ જાઓ, હોળી ના દિન આવ્યા સાજન  
કેશુડા ના જંગલ માથી વાસંતી રંગ લાવ્યા સાજન  
રંગ કહે છે રંગાઈ જાઓ હોળીના દિન આવ્યા સાજન  
સ્પર્શપિયુનો અભીલ છે ને નજરપિયુની ગુલાલ  
આ હોળી મા તો જે જીતા એ હાર્યા અને  
હાર્યા એ ફાલ્યા સાજન  
રંગ કહે છે રંગાઈ જાઓ હોળીના દિન આવ્યા સાજન....

દેવાંગ રાજેન્દ્ર મોદી (પેપરવાળા)



## પૂજા કુલા કર્ત્વિદ્યા શ્રીજિ છે

ત્રિલોકમાં મારે કાંઈ કરવાનું નથી, તેમ જ મને કાંઈ અધ્યાય નથી, તથાપી હું પણ લોકોપકારાર્થ કર્મ કરું છું. (અધ્યાય ઉ - શ્વોક ૨૨) કોઈક પ્રસંગે લતા મંગેશકરની ઘરે જવાનું થયું ત્યાં અનેક નોકર નોકરાણીઓ હોવા છતા ‘ચા’ તમણે જાતે રસોડમાંથી મને આપી, ગામના ધનિષ્ઠ કુટુંબની ફેકટરીની બહારથી પસાર થતા મેં તેમને જણાવ્યું તેમને અંદર આવવાનો આગહ કરી ફરજ બજાવી એટલું જ નહીં કામોમાં વસ્થ હોવા છતા મન મુકીને વાતો કરીને જતાં ત્રણ માળ ઉત્તરીને છેક ફેકટરીના દરવાજા સુધી વળાવવા આવ્યા. અશોકવર્દ્ધન બિરલા ને ત્યાં ટાઈભ્સઓફ ઈન્ડયાના જણાવ્યા પ્રમાણે ઉત્ત નોકરો છે પણ તેમના ત્રણો બાળકોને બહાર કે શાળામાં જતા તૈયાર કરવું તેમજ જમાડવાનું તેમની પત્ની જાતે જ ફરજ બજાવે છે.

જ્યદ્રથ પર્વમાં એવું વર્ણન છે કે યુદ્ધમાં થાકેલા અશ્વોના શરીરને વાગેલા બાણના ધાવ સાફ કરી તેમાં ઔષ્ઠધ ભરીને કૃષ્ણો હાથ ફેરવીને અશ્વોને જાતે ખવડાવતા. આ કામ તેમના અનુચરો પાસે કરાવી શક્યા હોત, પણ તેવું નહીં કરતાં તેઓ પોતે કરે છે. કૃષ્ણો ઈન્દ્રને વરસાદ માટેનો યજ્ઞ બંધ કરાવીને એ યજ્ઞ સામની ગાયો અને ગોકુળ માટે વાપરી અને ઈન્દ્રને વરસાદ વરસાવવાની તેમની ફરજનું ભાન કરાવ્યું.

સ્વામી વિવેકાનંદે કહ્યાં છે કે જે પૂજા ને જ્યત્પ કર્યા કરે પણ તે વિદ્યવાન આસું ના લુસે ને ભૂખ્યાને મોમાં રોટલો ના મુકે તે કર્તવ્યહીન છે. સતી અનસૂયા પતિની સેવાને જ પોતાનું કર્તવ્ય માનતી, ગૌતમ બુદ્ધને કરુણામાં, મહાવીર સ્વામીને અહીસામાં, કણને

દાનમાં, શ્રી કૃષ્ણને પ્રેમમાં, શ્રી રામને સત્યપાલનની કર્તવ્યતામાં, શબ્દરીને તપમાં કર્તવ્યતાની શ્રેષ્ઠતા દેખાઈ, જલારામ બાપાને સેવામાં કર્તવ્ય નિષ્ઠતા જોવા મળી.

જેણો જેણો ધર્મનું આચરણ કર્યું છે. નિષ્ઠાથી કર્તવ્યનું પાલન કર્યું છે તેમને જ્પ, તપ, પૂજા, આરતી, પ્રસાદ, ભક્તિ યાત્રામાં પડયા જ નથી. ઈશુ ભગવાને કહ્યું કે પડોશીને પ્રેમ કરી હમદર્દી જતાવો. રવિશંકર મહારાજે કહ્યું ધસાઈને ઉજણા થઈયે કોઈયે કહ્યું ભલા થાવ અને ભલુ કરો કોઈયે કહ્યું જે આપે રૂકડો તેને પ્રભુ આપે દુંગરો. આ ઉપરથી ફ્લીત થાય છે કૂલની માળા, અગરબંધી, પ્રસાદ, ધૂપ, કરતાં કોઈ દુઃખીયારાની સેવા કરવી. ભુખ્યાને રોટલો આપવો, રોગીની સારવાર નહીંતો પુછ-પરછ કરી હમદર્દી જતાવવાની કોઈના આસું લુસવાથી બીજું કાંઈ ઉત્તમ નથી.

આજે કીયાકાંડ એક ધંધો થઈ ગયો છે. જે મંદિરો આસ્થાની આધારે ઉભા છે તેની આસપાસ કીરી મકોડાની જેમ દુકાનોનો રાફડો ફાટી નીકળે છે. ગર્ભગૃહમાં જઈ દર્શન કરવાની રીતસર ભાવ બોલાય છે. વી.આઈ.પી.ઓ રૂપિયા આપી પહેલા દર્શન કરી શકે તેવી વ્યવસ્થા ઉભી કરાય છે. એ ઈશ્વરને કરોડો રૂપિયાનો મુગટ ચઢાવે છે અને મંદિર બહાર કે નીચે ઉભેલું ભૂખ્યું તરસ્યુ બાળક ખાય છે ઠોકરો અને પીયે છે આંસું...

આથી જ અમૃત ધાયલે કહ્યું છે કે  
ચડી આવે કદી ભૂખ્યો, કોઈ હાંકી કાઢે છે  
આવે કાર પાસે તો કોઈક કાચ ચઢાવે છે  
નથી કાંઈ પેટ જેવું તેને અશકૃટ જમાડે છે  
કરાવે છે મકાનો ખાલી, મંદિરો બાંધવા માટે

અહીં માનવીને મારી લોક ઈશ્વર જગાડે છે.

આપણો ધર્મ શું છે તે જાણવા ફાંફાં મારતા જ રહીએ છીએ ને અસલ માનવતા ચૂકી જઈએ છીએ. રેડીયો ના સ્પેરપાર્ટ્સ ખોલ્યા પછી ગોઠવતા આવડતું નથી એટલે રેડીયો ગુમાવવો પડે છે. જુંદગીભર ધર્મને વાંચનમાં જાય છે પગયાત્રા કરે છે. મંદિરો ને મસ્જિદોમાં જાય છે પણ અસલ માનવ ધર્મ ચૂકી જાય છે. ચકલીને ચોખા, માછલીને ધાણી, ફુતરાને બિસ્કિટ, ગાયને ધાસ, કબુતરને ચણા, કાગડાને ગાંડીયા કે ટુકડો રોટલી આપવાથી આપણાને શું ફરક પડે છે? આપણું શું ગયું? ને શું મળ્યું? એક મુંગા જીવની આંતરીનો ખાડો પુરવા વિધિએ આપણાને બે હાથ આચ્ચા છે. ૧૦,૦૦૦ થી વધુ પગાર ધરાવનારા વેઈટરોને રૂ. ૧૦ થી રૂ. ૧૦૦ ટીપ આપીયે છીએ પણ તેજ હોટલની બહાર લિક્ષુકને હક્ક ને છાંહ કરી તુચ્છકારી નાખીએ છીએ.

કૃષ્ણો તપની બાબતમાં સીધીને સટ વાત કરી દીધી છે. કે તપ તો રચનાત્મક જ હોય એક માત્ર પરલોકને ધ્યાનમાં રાખીને શરીરની બે હાલી કરવી તે તેમને માન્ય નથી. તેમણો તિતિક્ષાને તપનું પૂર્વ રૂપ કહ્યું છે. તિતિક્ષા એટલે અનુભવાતા દરેક દુઃખના જે કોઈ કારણો છે તે સહી કરવા અલબત હસીને, વિવિક્પૂર્વકની તિતિક્ષા સુખને લાંબા સમય સુધી સાચવવાની શક્તિ સીંચે છે.

કૃષ્ણને કર્મ ત્યાગ, સંસાર ત્યાગ, સુખ ત્યાગ, સ્વજનોનો ત્યાગ, કે સંપત્તિનો ત્યાગ કરીને આત્મ કલ્યાણ કરી લેવાનું કહ્યું જ નથી. કર્મમં રત રહેવું, સ્વજન સાથેના સંબંધો ને પ્રેમમય બનાવવા અને મળેલી સંપત્તિનો સારા રસ્તે વિનિમય કરતા રહેવાનું કહ્યું છે. કર્મ કરવાની વિદ્યાનું રહસ્ય એજ છે કે દરેક કાર્ય પછી ભલેને તે યુદ્ધ પણ કેમ ન હોય પરંતુ તેને સુઃખ-દુઃખ,

જ્યુ-પરાજયની દ્રષ્ટિએ ન જોતા કર્તવ્યભાવથી જોવાનું છે અને કરવાનું છે.

આજે કૃષ્ણ ભક્તો કૃષ્ણભક્તિમાં લીન છે. સારી વાત છે. પરંતુ એમનો નિષ્કામ કર્મયોગ ભૂલીને જે ભક્તિ થાય છે એનું શું? ઉપવાસ કરવાથી કે પૂજા થી નહિ. પણ ધર્મના નામે થતા ખર્ચા, કર્મકાન્દ અને ધતીંગથી દુર રહેવા કૃષ્ણાનો સંદેશ છે. કૃષ્ણાના કર્મનો કે વચ્ચનો મર્મ સમજવામાં આપણો કંઈ કાચુ કાપીયે છીએ. કૃષ્ણો પોતાના જીવનમાં કર્તવ્યને જ મહત્વ આપ્યું છે. હજારો વર્ષોથી જન્માષ્ટમી ઉજવાતી રહી છે. અને હજુ હજારો વર્ષ ઉજવાશે પણ એટલું યાદ રાખીયે કે કૃષ્ણને કર્તવ્ય ખપે છે, પૂજા નહીં, એ કર્તવ્યપાલન દ્વારા તેમની ભક્તિ કરીયે.

- શૈલેષ કી. દેસાઈ



## All Round The World

પૃથ્વી ગોળ છે અને વિદ્ત છે, તે રાઉન્ડ ફરે છે. સૂરજ દાદાની ફરતે-સૂરજદાદા પણ ગોળ છે. પૈકું પણ ગોળ છે અને આપણાને સૌને વ્હાલો એવો રૂપિયો પણ ગોળ છે. પાણીનું બિંદુ પણ ગોળ છે. બધાં જ ગોળ આપણા જીવનનું ચક પણ ગોળ છે. ગોળ પાણીનું બિંદુ આપણું જીવન ચક ચલાવે છે. પાણી વિના કશું જ શક્ય નથી. મનુષ્યનું જીવન, વનસ્પતિનું જીવન, કર જીવંત સૂર્યનું જીવન એ માત્રને માત્ર પાણીનું બિંદુ છે, બ્લડ સક્યુલેશનમાં, રસોઈમાં દવાઓ બનાવવામાં, અનાજ ઉગાડવામાં, જેટની ઉર્જા પેદા કરવામાં અને સવિશેષ અભિનનું શમન કરવામાં ઉપયોગી થતું રહે છે. સર્વ બાંધકારમાં પાણીનું ગોળ બિંદુ અને ગોળ રૂપિયો જ આધારી છે. All around the world આ ‘ગોળ’ જ આધારી અને આભારી છે.

આજ રીતીએ પ્રભુજીનું સુદર્શન ચક જન્મ મરણાનું ચક ચલાવે છે.

‘શ્યામ દીન મતિ, શ્યામ દીની ગતિ’

પાપ પુણ્યનો તોલ કરતો જાય અને એ જીવનનું ચક ચલાવતો જાય, હવે પ્રભુજીએ તો ગોળાકારની મહત્ત્વાની કાયમી બસ્કિસ રૂપે આંખની કીકી આપી છે અને એ પણ ગોળ આપી છે, તો કીકી કાળી પણ આખી દુનિયાને અને તેજને એ કીકી સ્વરૂપ આપી જાય છે, આ સ્વરૂપ એટલે કે આપણાને ગમતુ કરવાની પ્રેરણા આપી જાય છે. કદરૂપ આપણાને પ્રિયકર નથી. કેમેરાના નાના લેન્સની જેમ આપણી નાની અને કાળી એવી કીકીમાં દુનિયાની તસ્વીર ઉભરે છે. અને તેજ પણ સમાવે છે. પરંતુ ... પ્રભુજીના કર્મના તોલમાં કંઈક કીકીઓને અંધકારથી ધેરે છે. બ્લાઇંડ બનાવે છે અને આ અંધકારને દૂર કરવાની ક્ષમતા આપણી પાસે છે.

આંખોનું દાન કરી આપણો એ અંધારી કીકીમાં જ્યોત ભરી શકીએ છીએ, માત્રને માત્ર આપણી મરજીથી જ્યારે ‘હા’ ભણાય અને તે પણ આપણા મરણ બાદ આપવાનીછે આંખ.

મરણ થાય કે આંખો પર ભીના રૂના પોતા મૂકો. માથાનીચેથી ઉશીકું કાઢી લો. અને ફોન કરો એટલે આઈ ડોનેશનો કાર્યરત ડૉક્ટરો આવીને આંખો લઈ જઈ શકશે. મર્યાદાનું આ વિના મુલ્યનું દાન કરોડો રૂપિયાના દાનથી કંઈ અધિક ગણું મુલ્યવાન તોલાય છે. ર થી ર વર્ષના આંખો, મોતિયા કઢાવ્યા હોય તો પણ અને મરણ થયા બાદ છ કલાકમાં આંખો અપાઈ જવી જોઈએ. બીજી અંધ વ્યક્તિની આંખમાં જ્યોતિ પ્રકાશ ફેલાય એ માટે તમારી આંખો મર્યાદા બાદ ડોનેટ કરી કરોડો રૂપિયા ખર્ચીન મળે તેવું આ અમોલ પુણ્યનું કામ જરૂરથી કરજો.

તમારા જીવનનું રથનું પૈડુ ગોળ છે. ગાડાનું ગોળ પૈકું ગાડાને આગળ ધકેલે છે, એજ રીતીએ સાયકલ, મોટર બસ, ટ્રેનનાં પણ ગોળ વ્હીલ હોય છે. અને એ રોલ થાય અને આગળ ધકેલાય છે. એજ રીતીએ શ્રીકૃષ્ણા ભગવાનનું સુદર્શન ચક ગોળ ફરતાં માનવ જીવન રોજ બરોજ આગળને આગળ વર્ષો વિતાવે છે. સર્વ જીવોને કર્માનુસાર આગળ પાછળ મૃત્યુ મળતુ હોય છે, કોઈને તકલીફ સાથે તો કોઈને સરળ મોત મળતું હોય છે. આ નતીજો ભગવાન પોતાની મરજીથી નથી લેતા પણ આપણા જ કર્મને તોલે છે.

રસ્તો ખાબડખુબડ વાળો હોય તો ગાડાનું પૈડુ સરળતાથી નથી ચાલતું, જ્યારે રેલના પાટા હોય આ સારી સરક હોય તો ગાડી પુરપાટ ચાલે, આજ રીતીએ પ્રભુજીનું સુદર્શન ચક આપણા જીવનની સરક પર કર્માનુસાર ફરતું રહે છે. હવે મુળ વાત કે આપણો ક્યો રસ્તો આપનાવીશું? કર્મનો તોલ પ્રભુજી સરળ રીતે કરે

એ માટે આપણો સુકર્મ કરવા તત્પર થવું જ રહ્યું. પ્રભુજી રાજ રહે એ માટે હંમેશા પ્રયત્નશીલ રહો. તમારો બોલ એટલે કે વાણીથી, મનથી અને સુકર્મથી પ્રભુજીને નવાજો, બાકી સમજુને ઈશારો કર્યો છે. પ્રભુજીની આ યુનિવર્સ, આ પૃથ્વીના પેટાળમાં પાણી, કુંગરાના પેટાળે પાણી ભર્યા અને પાણીની મહત્તમતા તો નાનેરા, મોટેરાં જાણી જ ચૂક્યા છે એજ રીતે ઝાડ, પાન, ફલ, ફૂલ, રૂ, અનાજ એટલે કે રોટી, કપડા, મકાન અને જીવન જરૂરીયાતની સર્વે ચીજો આપણાને બલ્લિસ કર્યો છે. તેમાં રાય, રંકનો બેદ પ્રભુજીને મન નથી, એ વિકાર આપણી આંખની કિકીમાં છે, જે ગોળ છે અને પ્રકાશથી ભરેલી છે અને એ દૂર કરવો જ રહ્યો.

હવે પ્રભુજી તમને સર્વને અતિશો જાલા છે. તમે તેની સેવા કરો છો! દર્શન કરો છો, તો આંખની કિકીને દિવ્ય જ્યોતથી ભરેલી જ રાખજો. તેમાં માનવ માત્રની તરફ અમી ભરેલી રહે એ માટે, માનવી માત્રની, પશુ પંખી, સર્વના જીવન સુલભતાથી સભર રહે, તેમાં કદી ઓટ, ખોટ ન આવે એવું મનથી, કર્મથી અને રૂપિયાથી જે રીતે તમે અપનાવી શકો. કે એ રીતીએ તમારા કર્મનું પલદું ભારી રહે એ વિચારોને અમલમાં મૂકો. "All Around The world"ની મહત્તમતા સમજી, પ્રભુજીની અંગલીની ધરી પર ફરતું સુદર્શન ચક જે ગોળ છે અને ગોળ ફરતું જ રહે અને એનું શ્રેય તમને ફલિત થાય એજ અત્યર્થના.

ગોળ જેમ મીઠો છે એ જ રીતે ગોળ નાનીશી કીકી છે તો રંગો કાળી, છતાં તે તેજ ભરેલી અને સારી સૂદ્ધિને આકૃત કરી શકે છે, એજ રીતે પ્રભુજીના સુદર્શનમાં તમારું જીવન સુસંસ્કૃત રીતે આકૃત કરી તમારી જીવન શૈલી 'ગોળ' જેવી મીઠી અને દિવ્યતાથી ભરી સુકર્માને બટોરતાં જ રહો. પ્રભુજીની અમી નજરથી. તમારું જીવન ઊંકૃત કરો એજ અત્યર્થના.

## ભરોસો રાધાવરનો ભારી

ભરોસો મને રાધાવરનો ભારી  
ભરોસો મને રાધાવરનો ભારી  
લગાન મને લાગી તારી  
મોહની મુજને તારી  
તારા રંગમાં હું રાંચી  
ભરોસો મને રાધાવરનો ભારી... ભરોસો  
તું છે મારો સાંચો સંગાથી  
પ્રેમ ભાવે કરું હું ભક્તિ  
મુજને આશ એક તારી  
ભરોસો મને રાધાવરનો ભારી... ભરોસો  
શ્રીકૃષ્ણ ગોવિંદ ગીરીવરધારી  
ચરણો લેજો હું અવિનાશી  
સૂણજો અરજી ભારી  
ભરોસો મને રાધાવરનો ભારી... ભરોસો

-ઉણ એસ. ધારીઆ



**શ્રી બાલાસિનોર નવયુવક સંઘ સંચાલિત  
શ્રીમતી મંજુલાભેન શાંતિલાલ મહેતા (ધરીવાળા)પુરસ્કૃત  
કોમ્પ્યુટર શિક્ષણ યોજના**

જત જગ્ગાવવાનું કે સંસ્થાએ M/S. Raj Software Techonology (India) LTD. સાથે કરાર કરી આ યોજનામાં સ્કૂલ અને કોલેજમાં ભાગતા વિદ્યાર્થીઓ, ગૃહિણીઓ, સીનીયર સીટીઝન માટે સોનેરી તક ઉભી કરેલ છે. આ યોજનામાં નીચે મુજબના સર્ટીફિડ કોર્સ શીખવાડવામાં આવશે.

Sr. No.	Course	Course Fees	Service Tax (12.36%)	Total
1	Office Automation	1400.00	173.00	1573.00
2	Tally, ERP9	2250.00	278.00	2528.00
3	Kids Course	1250.00	155.00	1405.00
4	Web Page Designing	5000.00	618.00	5618.00
5	Desk-Top Publishing	3000.00	371.00	3371.00
6	Computer Hardware Course	3000.00	371.00	3371.00
7	CCCT Course	5000.00	618.00	5618.00
8	SPA	13500.00	1669.00	15169.00
9	G-TECH	52866.00	6534.00	59400.00
10	Smart IT Professional	36000.00	4450.00	40450.00
11	Smart Multimedia Professional	36000.00	4450.00	40450.00
12	Information Technology Professional	10000.00	1236.00	11236.00
13	Programming IN C	1500.00	186.00	1686.00
14	Programming In C++	2000.00	248.00	2248.00
15	Programming InJAVA (CORE)	4000.00	495.00	4495.00
16	Programming InJAVA(ADVANCE)	4500.00	556.00	5056.00
17	Programming In VISUAL BASIC	4000.00	495.00	4495.00
18	Programming in SQL	4000.00	495.00	4495.00
19	Programming In. NET Technologies	36000.00	4450.00	40450.00
20	Programming In PHP	9000.00	1113.00	10113.00
21	Certified Accounting Professional	5000.00	618.00	5618.00

આ યોજના માટે સંસ્થામાં ફોર્મ ભરવું જરૂરી રહેશે. ફોર્મની સાથે પુરી ફી ચેક અથવા રોકડા સાથે ૧ ફોટો આપવાનો રહેશે. સફળતા પૂર્વક કોર્સ પુરો કરી સર્ટિફિકેટ મેળવનાર વિદ્યાર્થીને ૫૦ ટકા ફી ચેક થી પાછી આપવામાં આવશે.

**Branches of Raj Academy - Andheri (W), Bandra (E), Borivali (W), Kandivali (W), Dadar (E), Dahisar (E), Malad (W), Ghatkopar (W), Goregaon (W), Kandivali (E), Miraroad (E), Malad (E), Masjid Bunder બીજુ મુખ્ય ખાતે Software Academy (પ્રાથના સમાજ) ખાતે નીચે જગ્ગાવેલ કોર્સ શીખવાડવામાં આવશે.**

1. Basic Cum Value Added Course - Rs. 1400/-
2. Tally ERP 9 - Rs. 2200/-
3. DTP (Desk Top Publishing) - Rs. 2000/-
4. Web Page Designing (WPD) - Rs. 3200/-
5. Complete Grandmaster (Kids Concept) - Rs. 900/- to Rs. 3600/-
6. Tiny Ladies Cum Value Address Course - Rs. 1700/-

આ અંગેના ફોર્મ સંસ્થાની ઓફિસમાં સંસ્થાના સમય દરમાન તથા સંયોજક શ્રી સમીર જ્યેન્દ્ર ગાંધી (લુહાર ચાલ) ખાતેથી મળશે. આ અંગેની વધુ જાણકારી માટે તથા ફોર્મ સંપૂર્ણ ભરીને સંયોજક શ્રી સમીર ગાંધીને નીચે જગ્ગાવેલ સરનામે મોકલવાના રહેશે.

**સમીર જ્યેન્દ્ર ગાંધી - ટેન. ૨૨૦૬૦૨૮૪ / ૨૨૦૩૮૦૭૭ / ૯૮૨૧૨૩૪૩૦૬  
Nikoshi Trading Co. 12/5, 1st Floor, Carmellos Building, 63/67 Pathakwadi, Lohar Chawl, Mumbai - 400002  
મંત્રી : ભાવેશ બીપીન મોટી સંયોજક : સમીર જ્યેન્દ્ર ગાંધી**

## શ્રી વાડાસીનોર ગોકુલેશ સમાજ મુંબઈ

### બાલાસિનોરના ધર્માનુગ્રાગી વૈષણવો સર્વેને જ્ય જ્ય શ્રી ગોકુલેશ

### વ્રજ-યાત્રા પરિક્રમા

ઉપરોક્ત સમાજના નેજા હેઠળ આ વર્ષમાં ભાદરવા મહીનામાં વ્રજ-યાત્રા યાને ચોર્યાશી કોશની પરિક્રમાએ જવાનું નક્કી કર્યું છે.

તા. ૨૧-૬-૧૩ થી ૩૦-૬-૧૩ દસ દિવસની યાત્રા છે. ૧-૧૦-૧ તના દિવસે મુંબઈ પાછા

લીલી પરિક્રમામાં આવતાં મોટા ભાગના સ્થળો આવરી લેવામાં આવ્યા છે. ૩૫-૪૦ યાત્રાના સ્થળો, ૨૭-૨૮ શ્રીમહાપ્રભુજીના બેઠકો અને ત્રાણ નિધિના સ્વરૂપોના દર્શનનો લાભ મળશે.

ગોકુલમાં શ્રી ગોકુલનાથજીની બેઠકમાં ચરણસ્પર્શ તથા ત્રણો શ્રી મહાપ્રભુજીની બેઠકને ઝારીજ ભરવાનો લાભ લેવાનો છે. દરેકે અપરસમાં પહેલવાના કપડાં સાથે લાવવાં.

બધા દિવસનો મુકામ ગોકુલમાં છે. શ્રી જિલ્લારાજ બાવાનો 'કુનવારા' નો મનોરથ પણ કરવાનો છે.

ગોકુલમાં તેમજ મથુરામાં વિશ્રામધાટે નિયમ લઈ યાત્રા શરૂ કરશું.

આ યાત્રાનો બધો ખરચો વ્યક્તિ દીઠ રૂ. ૧૦,૦૦૦/- (દસ હજાર) છે. તેમાં રોજ સવાર સાંજે પ્રસાદ લેવાનો, આવવા જવાની બસોની વ્યવસ્થા રહેવા માટે રૂમોની વ્યવસ્થા. એક રૂમમાં બેજ વ્યક્તિ (કપલ) એ રહેવાનું. મુંબઈથી આવવા જવાની ૨ Sleeper ની મુસાફરી, બસે વખત સવારે સાંજે ચા-નાસ્તો, કુનવારા, બે વખત ગેટ ટુગેધરનો ખર્ચ ઉત્સવોનું આપોજન વિ.નો. સમાવેશ થાય છે.

૨ or ૩ TIER AC માં આવનારાઓએ રેલ્વેનું વધારાનું ભાડુ અગાઉથી આપવું પડશે. સીનીયર સીટીઝનને રેલ્વે તરફથી મળતું કન્સેસન આવ્યા પછી આપવામાં આવશે.

માત્ર ૧૬૦ વ્યક્તિઓને લઈ જવાના છે. વહેલા તે પહેલાના ધોરણે બુક્ટીંગ કરવામાં આવશે. સીટો ભરાઈ જશે કે તરત બુક્ટીંગ બંધ કરવામાં આવશે. તે પછી ૩૦ વ્યક્તિઓને વેઈટીંગમાં લેવામાં આવશે. જો સગવડ નહીં થાય તો રકમ પાછી આપવામાં આવશે. ૫ ટકા વૈષ્ણવોને નિઃશુલ્ક અથવા કન્સેશનથી લેવાના છે. પોતાની ગાડીમાં આવનાર વૈષ્ણવોએ ગાડી માટે નક્કી કરેલો ખરચ અગાઉથી કમિટિને આપવાનો રહેશે. તેઓને બસનું રીફંડ પાછું આપવામાં આવશે નહીં.

આ યાત્રામાં જે વૈષ્ણવોને જોડાવવું હોય તેમને વ્યક્તિ દીઠ રૂ. ૩૦૦૦/- (ત્રણ હજાર) એડવાન્સ ભરવાના રહેશે. સાથે એક ફુલ સારા કાગળમાં આવનારનું પૂરુનામ, સરનામું, ઉંમર, સ્ત્રી કે પુરુષ, ટેલીફોન-મોબાઈલ નંબર, પેનકાર્ડ યા આઈડે-ટીટી કાર્ડની જેરોસ, વસ્તિપત્રકનો સીરીયલ નંબર સાથે તા. ૧૩-૪-૧૩ શનિવારે સાંજે ૬.૩૦ થી ૮.૩૦ સુધી અને તા. ૧૪-૪-૧૩ ને રવિવારે સવારે ૧૦ થી ૧૨ વાગ્યા સુધી સત્સંગ મંડળની રૂમ, અમૃતવાડી, વી.પી. રોડ અપી જવું. રોકડાની ૫૦-૧૦૦ કે ૫૦૦ની નોટોજ સ્વીકારવામાં આવશે. રકમની રસીદ તુરત આપવામાં આવશે. તે વખતે યાત્રાની બાકીની બધી વિગતો, માહિતી, સૂચનાઓ વિ.નો. પરિપત્ર વિ. આપવામાં આવશે. જતાં પહેલાનું ગેટ ટુગેધર માટે સ્થળ, દિવસ, વિ. જણાવવામાં આવશે. વધુ વિગતો હવે પછી.

નવનીતલાલ ચંદુલાલ પરીબ (સરકાર) - પ્રમુખ

મંજુલ શૈલેશકુમાર ધારીઆ - મંત્રી



## શ્રી બાલાસિનોર કે. એમ. જી. જનરલ હોસ્પિટલમાં નીચે મુજબના કેમ્પો યોજવામાં આવેલ

(૧) શ્રી નગીનદાસ લાલચંદ પારેખ ડાર્ટકેમ્પ: તારીખ . ૩-૨-૧૩ને રવિવારના રોજ યોજવામાં આવેલ. આ કેમ્પમાં અમદાવાદના નિષ્ણાંત કાર્ડિયાક સર્જન ડૉ. ભૂપેશ ડી. શાહ એ સેવાઓ આપેલ. તેમજ નારાયણ હદ્યાલયા હોસ્પિટલ, રખિયાલ, અમદાવાદનો સહકાર મળેલ. તેમજ ડૉ. અનિલેક પરમાર (કાર્ડિયાક સર્જન), શ્રી આનંદભાઈ (ઇકોટેકનીશીયન) તેમજ શ્રી આલોક પંડ્યા (માર્કેટિંગ ઓફિસર) એ સેવાઓ આપેલ. આ કેમ્પમાં કુલ ૭૨ દર્દીઓ નોંધાયેલા. તમામ દર્દીઓનું નિદાન કરવામાં આવેલ. ૪૮ દર્દીઓના ઈ. સી. ઝી કરવામાં આવેલ. ૫૦ (પચાસ) દર્દીઓનો ઈકો રાહત દરે રૂ. ૧૫૦/- લેખે કરવામાં આવેલ. તેમજ જરૂરીયાતવાળા ૨૮ દર્દીઓને દવાઓ ઝી આપવામાં આવેલ. ૪૫ દર્દીઓને અન્યથોગ્રાફી માટે તેમજ અન્ય વધુ સારવાર માટે રીફર કરવામાં આવેલ છે.

(૨) શ્રી નટવરલાલ સાંકરલાલ શાહ (જાટ) સોણમી યશ્મા શિબિર : દરવર્ષની જેમ ચાલુ વર્ષ આગામી તારીખ : ૬-૩-૧ ઉને શનિવારના રોજ વસારા (પરબીયા) મુકામે તથા તા. ૧૦-૩-૧ ઉને રવિવારના રોજ મીઠાનામુવાડા તા. ઢાસરા મુકામે યોજવામાં આવેલ છે.

આ કેમ્પમાં મુંબઈથી મેસર્સ કે. મનોહર એન્ડ કૂં. નો સહકાર મળે છે. બંસે ગામોએ રજીસ્ટ્રેશન માટે પ્રાથમિક શાળાના આચાર્ય શ્રીને મળીને કામગીરી સૌંપેલ છે. તેમજ જરૂરી યોગ્ય પ્રચાર કરેલ છે.

### હોસ્પિટલની વિગતમાં આંકડાકીય માહિતી:

બાલાસિનોરની કે. એમ. જી. જનરલ હોસ્પિટલમાં વિવિધ વિભાગોની તા. ૧-૪-૧૨ થી તા. ૩૧-૧-૧૩ દરમ્યાન ની આંકડાકીય માહિતી નીચે મુજબ છે.

અ.નં.	વિભાગનું નામ	લાભ લીધેલ દર્દીઓની સંખ્યા
(૧)	કુટુંબ કલ્યાણ કાર્યક્રમ	૬૨
(૨)	શ્રીમતી શર્મિષ્ઠાબેન અને રજનીકાંત નટવરલાલ કડકીઆ (ચોક્સી) ગાયનેક વિભાગ	૭૨૩૮
(૩)	શાંતિલાલ રવચંદ્રાસ શાહ (ચોક્સી) સર્જકલ વિભાગ	૮૩૬૮
(૪)	મોજીલાલ છોટાલલ ધારીઆ ફિઝયોથેરાપી વિભાગ	૮૨૬૬
(૫)	શ્રીમતી ઈન્દુબેન રસિકલાલ ધારીઆ (દલાલ) મનોચિકિત્સક વિભાગ	૨૨૮૬
(૬)	રમણલાલ જીઠાલાલ કચેરીઆ સ્કીન વિભાગ	૩૧૪૨

### ટ્રૂસ્ટમાં વધુ નોંધાયેલ ઓપરેશન મિતી:

(૧)	શ્રી નટવરલાલ ભીખાલાલ શાહ (જાટ)	મિતી જેઠ સુદ - ૧૪
(૨)	દેવસ્મીતાબેન નટવરલાલ શાહ (જાટ)	મિતી પોષ વદ - ૧૨

### દાતાશ્રીઓનો સન્માન સમારંભ

દરવર્ષની જેમ ચાલુ વર્ષ હોસ્પિટલ ટ્રૂસ્ટમાં દાન આપનાર દાતાશ્રીઓનો એક સન્માન સમારંભ આગામી તા. ૨૦-૩-૧ ઉને બુધવારના રોજ સવારે ૧૦.૦૦ કલાકે બાલાસિનોર ખાતે 'શ્રી શશીકાંત મોહનલાલ ધારીઆ (કુણીવાળા) કેમ્પસ' માં રાખવામાં આવેલ છે. તો સર્વ બાલાસિનોરવાસીઓ તથા મુંબઈવાસીઓને પધારવા વિનંતી છે.

Please Visit Our Website : [www.kmghospital.org](http://www.kmghospital.org)

માનદ મંત્રીશ્રી: શ્રી રાજેન્દ્ર દેસાઈ, શ્રી નિતીન પરીખ



## શ્રી વાડાસિનોર દશાનીમા વિદ્યોતેજક મંડળ બાલાસિનોર વિદ્યોતેજક ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સમાજનાં દાતાશ્રીઓને અપીલ

બદલાતાં સમયની સાથોસાથ શૈક્ષણિક ખર્ચ પણ કુદકે ને ભુસકે વધી ભલભલાં ને નાહિયત કરી રહ્યો છે. આવા કપરા સંજોગોમાં, કેટલાય ઉત્સાહી વિદ્યાર્થીઓની આવશ્યકતાઓ પરિપૂર્ણ કરવામાં વિદ્યોતેજક મંડળ/ટ્રસ્ટને પણ ખેંચ વર્તાય છે. સમાજનો કોઈપણ વિદ્યાર્થી આર્થિક સંકડાશને કારણો ભણતરમાં અગવડ ના ભોગવે એ હેતુને વરેલ વિદ્યોતેજક મંડળ/ટ્રસ્ટ તેથીજ સમાજના દાતાઓ સમક્ષ ઉ નવી વિદ્યાલક્ષી યોજનાઓ રજુ કરે છે અને આશા વ્યક્ત કરે છે, કે સમાજના ઉદાર દિલ દાતાઓ હંમેશ માફક દાનના પ્રતિસાદ વડે આ યોજનાઓને અપનાવી લેશે. નીચે મુજબની યોજનાઓ માટે દાતા / પુરસ્કરતા આવકાર્ય છે.

- |                              |                                 |               |
|------------------------------|---------------------------------|---------------|
| ૧. કન્યા શિક્ષણ યોજના        | - Girls Education Scheme.       | Rs. 11,00,000 |
| ૨. મેડિકલ શિક્ષણ યોજના       | - Medical Education Scheme.     | Rs. 11,00,000 |
| ૩. એન્જિનિયરિંગ શિક્ષણ યોજના | - Engineering Education Scheme. | Rs. 11,00,000 |

માનદ મંત્રીઓ: શરદ નટવરલાલ દેસાઈ - મંજુલ શૈલેષ ધારીઆ



## શ્રી વાડાસિનોર દશાનીમા વિદ્યોતેજક મંડળ

### અગ્રણીય ધાન / ધાન વચન

ચાલુ માસ દરમ્યાન મંડળને નીચે મુજબ દાન / દાન વચન મળેલ છે.

- શ્રી જતીન નવનીતલાલ દેસાઈ તરફથી પુત્ર દેશિકના લગ્ન પ્રસંગે રૂ. ૧,૦૦,૦૦૦ (રૂ. એક લાખ).
- વાડસોલ કર્મવીર શ્રી મહીકાંત છોટાલાલ કડકીઆ તરફથી તેમના ધર્મપત્ની શ્રીમતી કોકિલાબેન મહીકાંત કડકીઆના નામે રૂ. ૫૧,૦૦૦ (રૂ. એકાવન હજાર).
- શ્રી હિતેશ કીરીટભાઈ કડકીઆ (ફાડીયા) તરફથી રૂ. ૩૦,૦૦૦ (રૂ. ત્રીસ હજાર).
- શ્રી વિપુલ બાબુલાલ ગાંધી (મુંબઈવાળા) તરફથી પુત્ર હર્ષિતના લગ્ન પ્રસંગે રૂ. ૨૧,૦૦૦ (રૂ. એકવીસ હજાર).
- શ્રી અનીશ અરવિંદકુમાર મોટી (કારકુન) તરફથી માતુશ્રી શ્રીમતી તરુલતા અરવિંદકુમાર મોટી (કારકુન)ની સ્મૃતિઅર્થે રૂ. ૨૧,૦૦૦ (રૂ. એકવીસ હજાર).

મંડળ દાતાશ્રીઓનો અને તેમના પરિવારોનો હદ્યપૂર્વક આભાર માને છે.

માનદ મંત્રીઓ: શરદ નટવરલાલ દેસાઈ - મંજુલ શૈલેષ ધારીઆ



## મહિંરમાં એકવાર દર્શને ગયો

હજાર રૂપિયાની લાંચ આપી, ભગવાન સન્મુખ ગોઠવાયો, પણ આશું ?

માથે પાંચ કરોડનો સોનાનો મુગટ, ને અંગે જામા જરૂકશીછતાં એ ભગવાનની આંખમાં ઉદાસી ?

ભમહશે માની,

બે હાથ જોડી. આંખ બંધ કરી, મનોમન હિસાબ માંડયો, ધજા ચડાવવાના પાંચ હજાર, છઘન ભોગના દસ હજાર, ભગવાન Tender પાસ કરાવી દે તો સોઢો ખોટ નો નથી.

મનોમન હરખાઈ આંખ ખોલી નજર માંડી

વળી એક ઉદાસી ?

કદાચ કહેવા માંગતી હતી કે,

ગામના રાવજી ના છોકરાને ભણવા કોઈ પાંચસો રૂપિયાની મદદ કરે તો ?

✿✿✿

## હથેળીમાં દરિયો નો ટેરવે દુસ્કાર છે

જત અને હારની વચ્ચે જુઓ તો

ચાર આંગળનું જ માપ છે

ધારે તો તું ધીરુભાઈ નહિ તો ધીરીયો

ભાઈ, એ બાજુ તારા હાથમાં જ છે.

બાકી તો, જો અને તો, if and Buts,

પણ અને બણ બધી મન બેહલાવા નીજ વાત છે.

- ઝેશ પરીખ



## પ્રક્રિયા વિભાગ



### નવા સરનામાં

#### 1. Dinkarlal Ramanlal Shah (Chakuda)

Asmita No.-2, Flat No.-6, 4th Floor  
Malbar Hill, (Near Teen Batti)  
Mumbai - 400 006

#### 2. Bharat Manikant Kadakia (Dhanghela)

Poonam Darsan Co.op. Hsg. Society  
"A" Wing, Flat No.-505, 5th Floor  
Off. Shiv Vallabh Cross Road  
Ashok Van, Rawal Pada Market  
Dahisar (East), Mumbai - 400 068  
Mobile: 9833528477

#### 3. Tushar Babulal Shah

504 Anurag Bldg, 5th Floor,  
9, Banganga Road, Walkeshwar  
Mumbai - 400 006

## તેજસ્વી તારલાં

કુ. રિષ્યુ સપના શાહ મહારાખ્ર ટેલન્ટ સર્ચની ડોલ્ટિંગ કોમ્પીટીશનમાં આખા મહારાખ્રમાં પ્રથમ આવેલ છે. માનવમંદિર સ્કુલમાં બીજા ધોરણમાં ભજાતી રીધિને સંસ્થાવતી અભિનંદન.

### મનની હુંજીતા

પોતના વિષે લખે છે, મારા વિચારના વિકાર ક્ષીડા થતાં જય છે. તોએ એનો સંદર્ભ નાશ નથી થઈ શકતો. જો હું વિચારો પર પૂર્ણ વિજય મેળવી શક્યો હોત તો છેલ્લા દસ વરસમાં જે નજી રોગ મને થયાં તે ક્યારેય ન થાત.

## શુભ લગ્ન

- ❖ દર્શન યોગેશ પરીખ (જુનાગઢવાળા)  
મુદ્દિતા વસંતભાઈ કોટીયા
- ❖ નિરાલી સંજ્ય ચંદ્રકાંત મોદી  
રાહુલ અશોકભાઈ મહેરા

## મૃત્યુ નોંધ

	ઉંમર
કોકીલાબેન દીલીપ ધારીયા (દલાલ)	૭૪
પરાગ સતીશચંદ્ર પરીખ (રોકડીયા)	૫૮
જયતીલાલ છગનલાલ કડકીયા (વલ્લભધેલા)	૮૬
ઉર્વીખ બિપિનકુમાર કડકીયા (ફાડિયા)	૫૦
પ્રભુ સદ્ગતના આત્માને શાંતિ અર્પે એવી પ્રાર્થના.	

નેત્રદાન (ચક્ષુદાન) માટે સંપર્ક કરો - ૧૬૧૬